



Lipplands-Bro
KOMMUNEN SOM GER PLATS

Handlingar till
Kultur- och fritidsnämndens
sammanträde
den 8 december 2020



Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef
Kultur- och fritidskontoret

Datum	Vår beteckning	Er beteckning
2020-11-27	KFN 20/0047	

Kultur- och fritidsnämnden

Hannah.Rydstedt@upplands-bro.se

Verksamhetsplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden

Förslag till beslut

1. Kultur- och fritidsnämnden godkänner verksamhetsplan 2021
2. Kultur- och fritidschefen får i uppdrag att omfördela mellan investeringsprojekt vid behov.
3. Kultur- och fritidsnämnden antar Kultur- och fritidskontorets förslag på intern kontrollplan 2021.
4. Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunfullmäktige anta nya taxor och avgifter för verksamhet och uthyrning av lokaler och anläggningar inom Kultur- och fritidsnämndens ansvarsområde.
5. Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunfullmäktige besluta att nya taxor och avgifter ska träda i kraft 1 mars 2021.

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har tilldelats en driftbudget på 92 656tkr, vilket är en ökning med 1 900 tkr jämfört med tidigare år.

Kultur- och fritidsnämnden har därtill tilldelats en investeringsbudget på 2 800 tkr och har då en total investeringsbudget på 24 343 tkr för 2021.

Ombudgeterade projekt från 2020 omfattar en summa på 17 343 tkr. Av dessa projekt ingår bland annat upprustning av Kvistaberg, återuppbyggnad av Lillsjö friluftsgård samt underhåll av fastigheter kultur och fritid och utbyte av konstgräs på Bro IP.

Den stora satsningen nämnden gör för 2021 är Kulturchecken.

Kultur- och fritidskontoret gör bedömningen att verksamheten kan genomföras inom ram under förutsättning att nytt förslag för taxor och avgifter antas.

Varje år ska samtliga nämnder anta en intern kontrollplan. För Kultur- och fritidsnämnden har Kultur- och fritidskontoret tagit fram ett förslag till intern kontrollplan för år 2021.



En revidering av nämndens taxor och avgifter är nödvändig då senaste revideringen gjordes 2012. Sedan dess har en mängd nya anläggningar tillkommit samt att några taxor inte längre är aktuella. Det har sedan 2012 även varit en viss inflation. Det är också nödvändigt att ta beslut om nya kundkategorier enligt kultur- och fritidskontorets förslag.

Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse daterad 27 november 2020
- Verksamhetsplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden
- Inter kontrollplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden
- Kultur- och fritidsnämnden taxor och avgifter 2021

Ärendet

Verksamhetsplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden

Ansvarsområde och organisation

Kultur- och fritidsnämnden ansvarar för mycket av den verksamhet och de aktiviteter människor deltar i under sin fria tid, innan och efter arbetet. Nämndens verksamhet är strategiskt viktig när det gäller kommunens attraktionskraft och därigenom också den ekonomiska tillväxten. Nämndens ansvarsområden påverkar utvecklingen av människor och av samhället inom de flesta samhällsområdena och är inte begränsade till den så kallade kultur- och fritidssektorn.

Simhall/upplevelsebad, badplatser, idrottsplatser, anläggningar för kultur- och fritidsverksamhet, motionsspår, Ungdomens hus-verksamhet, föreningsstöd/utveckling, bidragshantering och lokalbokning. Bibliotek, kulturhus, allmänkulturell verksamhet så som konst, kultur- och fritidsaktiviteter i vård och omsorg, Skapande Skola, kulturmiljö och offentliga arrangemang finns inom nämndens ansvarsområde. Likaså Kulturskolan och kommunens fyra fritidsgårdar för unga mellan 12-20 år.

Kultur- och fritidskontoret leds av en kultur- och fritidschef. Kontoret har drygt 90 medarbetare och från 2021 fem avdelningar; bibliotek, kultur, unga, fritid och idrott och förening samt en stab. Kontorets verksamheter samverkar med övriga kontor, privata aktörer och civil samhället för att erbjuda ett tillgängligt, attraktivt och angeläget kultur- och fritidsliv för alla åldrar i kommunen. Kontoret finns med sina verksamheter i hela kommunen men med koncentration till Kungsängen och Bro.

Verksamhetsåret 2021

Upplevelsekommunen Upplands-Bro ska erbjuda ett brett utbud inom kultur- och fritidsområdet. Kultur- och fritidsnämnden har en mycket bred verksamhet med barn och ungdomar som den viktigaste målgruppen.



Samhället är fullt av krav och tidspress. Det innebär att bibliotek, fritidsgårdar, kultur- och föreningslokaler blir allt viktigare som kravlösa mötesplatser som möjliggör en meningsfull, hälsofrämjande fritid men också ett informellt lärande. Behov av verksamhet anpassad för invånarna oavsett, kön, sexuell läggning, funktionsvariationer, ekonomiska förutsättningar, intressen och olika åldersgrupper ökar. Nämnden erbjuder ytor för kommuninvånarna, där målet är att alla ska kunna vara delaktiga i den grad de själva önskar. Det ställer också krav på flexibilitet, tillgänglighet och effektivt användande av anläggningarna.

En viktig uppgift för Kultur- och fritidsnämnden är att värna demokratin och människors lika värde. Genom att spegla samhällets olika behov och mångfald och tillgodose önskemål av mediebestånd (litteratur, film, magasin mm), verksamhet, arrangemang och mötesplatser vill nämnden erbjuda en inkluderande, tillgänglig plats och verksamhet där alla är välkomna. Kommuninvånarna ska ges möjlighet att bidra till verksamheternas utveckling.

Ett utvecklat kultur- och föreningsliv utgör grund för social hållbarhet och skapar trygghet och förtroende mellan människor. Estetik, konst och kulturhistoria har stor betydelse för skapande av identitet, trygghet och hemkänsla. Konst, kultur, tillgängliga mötesplatser och fritidsliv ska användas medvetet för att öka kommunens attraktionsvärde för boende, investerare och besökare. Konsten, kulturen och den öppna ungdomsverksamheten ska också ses för sitt egenvärde och inte användas som kompensation för misslyckanden inom andra politikområden.

Under 2021 kommer nämnden införa ett checksystem inom kulturskolans område. Det innebär implementering av föreslagen modell enligt projektplan och beslutat reglemente för att säkerställa kvalitet och uppföljning av verksamhet oavsett utförare. Omställning av egen verksamhet kommer att behöva ske under året.

Två viktiga verktyg för nämndens verksamheter framåt kommer bli den kultur- och fritidspolitiska strategi som kommer att arbetas fram under året samt antagandet av reviderat stöd till kultur- och fritidsverksamhet i Upplands-Bro.

Ungdomsåren är en tid då många prövar och utvecklar den egna identiteten vilket är utmanande och svårt för många ungdomar. Det behövs mer kunskap om ungdomars levnadsvanor, fritid och dess inverkan på hälsa och skolresultat. Utanförskap kan leda till sociala risker och sociala problem som blir mycket kostsamt för samhället på sikt.

Under 2021 fortsätter utvecklingsarbetet som syftar till att unga i större utsträckning använder sina möjligheter till inflytande. En förutsättning för detta är en vuxenvärld som är beredd att även på riktigt föra en diskussion med unga och låta sig påverkas. Unga bör också i högre grad uppmuntras och stödjas i att skapa och driva sina egna verksamheter för att öka egenmakten.



Genom Trygghetscenter och Aktivitetshus Bro ska tryggheten öka i Bro centrum. Fler aktiviteter för barn och unga samt deras föräldrar ska öka besöken i centrum på kvällar och helger. Liksom övrig gårdsverksamhet ska Aktivitetshus Bro bygga på ungars egna önskemål, drivkrafter och behov. Detta för att stärka frisk- och skyddsfaktorer för att förhindra rekrytering till gäng och en eventuell kriminell bana. Särskild uppmärksamhet ska under året riktas till barn mellan 9-12 år i Bro.

Fritidsgårdsverksamheten ska bygga på ungdomarnas egna önskemål, drivkrafter och behov. Den ska vara berikande, kvalitativ och inspirerande. Verksamheten ska ha ett främjandeperspektiv och arbetet ska inrikta sig på att stärka frisk- och skyddsfaktorer.

Kultur- och fritidsnämndens vision

Tillsammans med förenings- och näringslivet ska Kultur- och fritidsnämnden skapa upplevelsekommunen Upplands-Bro. Upplevelsekommunen har ett rikt utbud och är så attraktiv att den lockar människor från hela Mälardalen, placerar Upplands-Bro på kartan och långsiktigt bidrar till att kommunen växer sig starkare med fler arbetsplatser och företag. Kommuninvånare och besökare ska enkelt kunna ta sig till närbelägna anläggningar för att till exempel spela handboll, fotboll, ishockey, simma i simhall, golfa eller utöva e-sporter, styrke- och löpträna, vandra i vacker natur, paddla kanot, rida, cykla mountainbike eller utöva andra sporter, fritidsaktiviteter och kulturella arrangemang. Det ska finnas hotell, restauranger, caféer och showrooms för näthandel. En upplevelsekommun som lockar alla åldrar och kön att prova nya sporter och fritidsaktivitet. Det ska dessutom vara lätt och säkert att ta sig till och från aktiviteter med pendeltåg för de som inte har bil.

Intern kontrollplan 2021

Varje år ska samtliga nämnder anta en intern kontrollplan. För Kultur- och fritidsnämnden har kultur- och fritidskontoret tagit fram ett förslag till intern kontrollplan för år 2021.

Risker har identifierats inom följande tre kategorier:

- Effektivitet och produktivitet i verksamheten
- Tillförlitlig finansiell rapportering
- Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler

Med risk- och väsentlighetsanalys har sedan ett antal risker valts ut som prioriterade risker och ingår i den interna kontrollplanen. För de prioriterade riskerna har det planerats kontrollmoment och/eller åtgärder som ska genomföras under 2021. Ett kontrollmoment är en kontroll som återkommer med en viss vald frekvens för att se ifall ett visst moment, inom en process där en risk identifierats, har någon avvikelse. En åtgärd är en insats som planeras för



att förändra/förbättra något med mål att reducera eller eliminera den aktuella risken.

Prioriterade risker med tillhörande kontrollmoment och åtgärder som planerats för 2021 finns i bilagan Intern kontrollplan 2021 för Kultur- och fritidsnämnden.

Kultur- och fritidsnämndens taxor och avgifter

Inom Upplands-Bro kommun finns ett stort utbud av fina lokaler som bör komma så många som möjligt till gagn. Därför är det viktigt att taxorna är anpassade för att både medborgare, föreningar, företag, kommunens verksamheter samt kunder utanför kommunen ska ges möjlighet att använda lokalerna.

En förutsättning för att lokalerna ska kunna nyttjas på bästa sätt är att underhåll sköts kontinuerligt och att lokalerna på olika sätt anpassas allteftersom behoven och efterfrågan förändras. Därför behöver också taxorna vara anpassade för att möta olika kundgrupper och samtidigt bidra till att kommunen kan erbjuda funktionella och inbjudande lokaler för samtliga användare.

Under 2018–2019 genomfördes en utredning av det totala ekonomiska föreningsstödet inom hela kommunen. Utredningen ledde till utvecklingen av ett nytt ekonomiskt stöd för kultur- och fritidsverksamhet för kommunens invånare. I samband med detta genomfördes också en översyn av taxor.

Kultur- och fritidsnämnden fattade den 29 januari 2020 beslut om att föreslå Kommunfullmäktige att anta förslaget.

Kommunstyrelsen återremitterade sedan förslaget till Kultur- och fritidsnämnden för beslut i och med budget 2021.

En revidering av nämndens taxor och avgifter är nödvändig då ingen justering gjorts sedan 2012 och eftersom nämnden har nytillkomna anläggningar samt att det varit en viss inflation. Det är också nödvändigt att ta beslut om nya kundkategorier enligt nedan:

A kund: Bidragsberättigade föreningar, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för barn och ungdomsverksamhet till och med 25 år.

B kund: Bidragsberättigade föreningar, pensionärer och funktionshinderområdet, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för vuxenverksamhet från 26 år.

C kund: Övriga föreningar och privatpersoner folkbokförda i Upplands Bro kommun.

D kund: Företag samt kunder utanför Upplands Bro kommun.

E kund: Friskolor, fristående förskolor och kommunens verksamheter



De föreslagna höjningarna skulle innebära en prognostiserad ökning på 100 000 kr för B-kund och 400 000 kr för övriga externa kunder under förutsättning att bokningsgraden inte minskar nämnvärt. Intäktsökningen för B-kund föreslås återföras stödet för kultur- och fritidsverksamhet. Resterande för att klara av förvaltningen av nämndens fastigheter.

Kultur- och fritidsnämndens samtliga taxor och avgifter är redovisade i bilagan Kultur- och fritidsnämndens taxor och avgifter 2021.

Barnperspektiv

Kultur- och fritidsnämndens prioriterade målgrupp är barn och unga. Nämndens budget och fördelning av medel har därför stor betydelse för barns uppväxt i kommunen. Då kultur- och fritidskontoret sköter den interna kontrollen och efterlever de lagar och regler som styr verksamheten gynnar detta barn positivt då mer resurser och verksamhet riktas till dem. Barnens aktiviteter prioriteras då taxan förblir oförändrad för målgruppen. Det är viktigt att möjliggöra för föreningslivet att hålla en låg tränings- och medlemsavgift. Höga deltagarkostnader får inte stå som hinder för att vårdnadshavare ska ha råd att låta sina barn ha en aktiv fritid. Föreningslivets aktiviteter bidrar till att skapa en god folkhälsa samt aktiva och välmående invånare. I föreningslivet skapas sammanhang och engagemang för våra barn. Här lägger vi grunden till friska, aktiva vuxna och därför vill vi behålla de unga i föreningslivet under så lång tid som möjligt.

Kultur- och fritidskontoret

Hannah Rydstedt Nencioni

Kultur- och fritidschef

Bilagor

1. Verksamhetsplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden
2. Inter kontrollplan 2021 Kultur- och fritidsnämnden
3. Kultur- och fritidsnämnden taxor och avgifter 2021
4. Jämförelser och simulering av taxor och avgifter
5. Protokollsutdrag från Kommunstyrelsens sammanträde den 16 september 2020- Revidering av taxor för uthyrning av lokaler och anläggningar samt för Bro simhall
6. Protokollsutdrag från Kultur- och fritidsnämndens sammanträde den 3 december 2019- Lokaltaxa 2020



Beslut sänds till

- Kommunstyrelsen
- Avdelningschef Idrott och anläggning - Susanne Lindqvist
- Avdelningschef Fritid - Maria Palm
- Avdelningschef Kultur - Magnus Carlberg
- Avdelningschef Bibliotek- Olof Språng
- Avdelningschef Unga – Oshy Liebech



Verksamhetsplan 2021

Kultur- och fritidsnämnden



Innehållsförteckning

1	Ansvarsområde och organisation.....	3
2	Verksamhetsåret 2021.....	4
3	Prioriterade områden med mål och indikatorer	6
3.1	Övergripande mål: Hållbar hälsa och liv	6
4	Ekonomi	7
4.1	Driftbudget 2021.....	7
4.2	Investeringsbudget 2021	7
4.3	Förändringar i taxor och ersättningar.....	7
4.4	Fördelning av driftbudget i verksamheterna	9

1 Ansvarsområde och organisation

Kultur- och fritidsnämnden ansvarar för mycket av den verksamhet och de aktiviteter människor gör under sin fria tid, innan och efter arbetet. Nämndens verksamhet är strategiskt viktig när det gäller kommunens attraktionskraft och därigenom också den ekonomiska tillväxten. Nämndens ansvarsområden påverkar utvecklingen av människor och av samhället inom de flesta samhällsområdena och är inte begränsade till den så kallade kultur- och fritidssektorn.

Simhall/upplevelsebad, badplatser, idrottsplatser, anläggningar för kultur- och fritidsverksamhet, motionsspår, Ungdomens hus-verksamhet, föreningsstöd/utveckling, bidragshantering och lokalbokning. Bibliotek, kulturhus, allmänkulturell verksamhet så som konst, kultur- och fritidsaktiviteter i vård och omsorg, Skapande Skola, kulturmiljö och offentliga arrangemang finns inom nämndens ansvarsområde. Likaså Kulturskolan och kommunens fyra fritidsgårdar för unga mellan 12-20 år.

Kultur- och fritidskontoret leds av en kultur- och fritidschef. Kontoret har drygt 90 medarbetare och från 2021 fem avdelningar; bibliotek, kultur, unga, fritid och idrott och förening samt en stab. Kontorets verksamheter samverkar med övriga kontor, privata aktörer och civil samhället för att erbjuda ett tillgängligt, attraktivt och angeläget kultur- och fritidsliv för alla åldrar i kommunen. Kontoret finns med sina verksamheter i hela kommunen men med koncentration till Kungsängen och Bro.

2 Verksamhetsåret 2021

Upplands-Bro ska erbjuda ett brett utbud inom kultur- och fritidsområdet. Kultur- och fritidsnämnden har en mycket bred verksamhet med barn och ungdomar som den viktigaste målgruppen.

Samhället är fullt av krav och tidspress. Det innebär att bibliotek, fritidsgårdar, kultur- och föreningslokaler blir allt viktigare som kravlösa mötesplatser som möjliggör en meningsfull, hälsofrämjande fritid men också ett informellt lärande. Behov av verksamhet anpassad för invånarna oavsett, kön, sexuell läggning, funktionsvariationer, ekonomiska förutsättningar, intressen och olika åldersgrupper ökar. Nämnden erbjuder ytor för kommuninvånarna, där målet är att alla ska kunna vara delaktiga i den grad de själva önskar. Det ställer också krav på flexibilitet, tillgänglighet och effektivt användande av anläggningarna.

En viktig uppgift för Kultur- och fritidsnämnden är att värna demokratin och människors lika värde. Genom att spegla samhällets olika behov och mångfald och tillgodose önskemål av mediebestånd (litteratur, film, magasin mm), verksamhet, arrangemang och mötesplatser vill nämnden erbjuda en inkluderande, tillgänglig plats och verksamhet där alla är välkomna. Kommuninvånarna ska ges möjlighet att bidra till verksamheternas utveckling.

Ett utvecklat kultur- och föreningsliv utgör grund för social hållbarhet och skapar trygghet och förtroende mellan människor. Estetik, konst och kulturhistoria har stor betydelse för skapande av identitet, trygghet och hemkänsla. Konst, kultur, tillgängliga mötesplatser och fritidsliv ska användas medvetet för att öka kommunens attraktionsvärde för boende, investerare och besökare. Konsten, kulturen och den öppna ungdomsverksamheten ska också ses för sitt egenvärde och inte användas som kompensation för misslyckanden inom andra politikområden.

Under 2021 kommer nämnden införa ett checksystem inom kulturskolans område. Det innebär implementering av föreslagen modell enligt projektplan och beslutat reglemente för att säkerställa kvalitet och uppföljning av verksamhet oavsett utförare. Omställning av egen verksamhet kommer att behöva ske under året.

Två viktiga verktyg för nämndens verksamheter framåt kommer bli den kultur- och fritidspolitiska strategi som kommer att arbetas fram under året samt antagandet av reviderat stöd till kultur- och fritidsverksamhet i Upplands-Bro.

Ungdomsåren är en tid då många prövar och utvecklar den egna identiteten vilket är utmanande och svårt för många ungdomar. Det behövs mer kunskap om ungdomars levnadsvanor, fritid och dess inverkan på hälsa och skolresultat. Utanförskap kan leda till sociala risker och sociala problem som blir mycket kostsamt för samhället på sikt.

Under 2021 fortsätter utvecklingsarbetet som syftar till att unga i större utsträckning använder sina möjligheter till inflytande. En förutsättning för detta är en vuxenvärld som är beredd att även på riktigt föra en diskussion med unga och låta sig påverkas. Unga bör också i högre grad uppmuntras och stödjas i att skapa och driva sina egna verksamheter för att öka egenmakten.

Genom Trygghetscenter och Aktivitetshus Bro ska tryggheten öka i Bro centrum. Fler aktiviteter för barn och unga samt deras föräldrar ska öka besöken i centrum på kvällar och helger. Liksom övrig gårdsverksamhet ska Aktivitetshus Bro bygga på ungars egna

önskemål, drivkrafter och behov. Detta för att stärka frisk- och skyddsfaktorer för att förhindra rekrytering till gäng och en eventuell kriminell bana. Särskild uppmärksamhet ska under året riktas till barn mellan 9-12 år i Bro.

Fritidsgårdsverksamheten ska bygga på ungdomarnas egna önskemål, drivkrafter och behov. Den ska vara berikande, kvalitativ och inspirerande. Verksamheten ska ha ett främjandeperspektiv och arbetet ska inrikta sig på att stärka frisk- och skyddsfaktorer.

Kultur- och fritidsnämndens vision

Tillsammans med förenings- och näringslivet ska Kultur- och fritidsnämnden skapa upplevelsekommunen Upplands-Bro. Upplevelsekommunen har ett rikt utbud och är så attraktiv att den lockar människor från hela Mälardalen, placerar Upplands-Bro på kartan och långsiktigt bidrar till att kommunen växer sig starkare med fler arbetsplatser och företag. Kommuninvånare och besökare ska enkelt kunna ta sig till närbelägna anläggningar för att till exempel spela handboll, fotboll, ishockey, simma i simhall, golfa eller utöva e-sporter, styrke- och löpträna, vandra i vacker natur, paddla kanot, rida, cykla mountainbike eller utöva andra sporter, fritidsaktiviteter och kulturella arrangemang. Det ska finnas hotell, restauranger, caféer och showrooms för näthandel. En upplevelsekommun som lockar alla åldrar och kön att prova nya sporter och fritidsaktivitet. Det ska dessutom vara lätt och säkert att ta sig till och från aktiviteter med pendeltåg för de som inte har bil.

3 Prioriterade områden med mål och indikatorer

3.1 Övergripande mål: Hållbar hälsa och liv

Beskrivning

Målet: För att skapa hållbar hälsa och liv: “Invånare i Upplands-Bro mår bra både fysiskt och psykiskt och känner trygghet i vardagen.”

Hälsa är ett samspel mellan många faktorer som till exempel goda matvanor, fysisk aktivitet och gemenskap. En förutsättning för god hälsa är friska ekosystem, ren luft och rent vatten. Uppdrag inom hälsa är ofta kopplat till förebyggande och främjande åtgärder och kunskap om skydd – och riskfaktorer. Det går också att se hälsa som att stärka friskfaktorer. Att skapa ett jämlikt samhälle är en viktig förutsättning för ett socialt hållbart samhälle.

Hållbar hälsa och liv tilltalar och är tätt sammanflätat med kommunens vision och samtliga mål, och är ett samspel mellan olika främjande och förebyggande faktorer. Tillsammans skapar Upplands-Bro trygga levnadsvillkor som på kort och lång sikt möjliggör hållbar hälsa och liv för invånarna. Rätten till frihet och personlig säkerhet är mänskliga rättigheter. Upplands-Bros utsatta område ska genom aktiva åtgärder tas bort från Polismyndighetens lista över särskilt utsatta områden.

3.1.1 Nämndmål: Besökare ska känna sig trygga i samtliga verksamheter.

Beskrivning

Vi vill öka tryggheten i simhall, bibliotek och andra offentliga lokaler. Var och en ska kunna känna sig trygg och inte råka ut för ofredanden, övergrepp eller kränkningar när de nyttjar kommunens anläggningar.

3.1.2 Nämndmål: Alla människor ska vara inkluderade i Upplands- Bros kultur- och fritidsliv.

Beskrivning

Vi vill minska ojämlikheten i enlighet med Agenda 2030 mål 10.2 . Fokus ska ligga på utövarnas egna önskemål och behov inom idrott, fritids- och kulturområden.

Målsättningen är att aktivitetsgraden ska vara lika hög oberoende av kön och aktivitet. Målet stödjer även Barnkonventionens artiklar om alla barns rätt till fritid, vila samt till kultur. En del i detta är att ta fram en kultur- och fritidspolitisk strategi.

4 Ekonomi

4.1 Driftbudget 2021

Tkr	Kostnader 2021	Avskrivningar 2021	Internränta 2021	Intäkter 2021	Budget netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Ledning Kultur och Fritid	7 440	455	121		8 016	6 704,3	1 311,7
Bibliotek	11 757	705	57	-474	12 993	13 397,3	-404,3
Kultur	16 816	246	15	-1 755	18 832	18 875,1	-43,1
Fritid	8 675	606	142	-1 991	11 414	11 830,7	-416,7
Unga	8 331	70	1	-190	8 592	7 465,8	1 126,2
Idrott och förening	15 564	12 026	4 019	-1 200	32 809	29 682,8	3 126,2
Summa	68 583	14 108	4 355	-5 610	92 656	87 956,0	4 700,0

Från 1 januari 2021 har Kultur- och fritidskontoret fem avdelningar och en stab enligt ovan.

4.2 Investeringsbudget 2021

Investeringsprojekt

Tkr	År 2021	År 2022	År 2023	Avskrivningstid antal år	Avskrivning per år	Internränta	Övrig drift
Inventarier biblioteken	200			5	40	4	
Inventarier fritidsgårdarna		150		3	50	3	
Underhållfastigheter fritid	2 000	2 000	2 000	20	100	35	100
Underhållfastigheter kultur	2 000	2 000	2 000	20	100	35	100
KonstgräsplanBro IP	2 500			10	250	44	
Arbetsfordon idrottsplatser	300			5	60	5	
Summa	7 000	4 150	4 000		600	126	200

4.3 Förändringar i taxor och ersättningar

En revidering av nämndens taxor och avgifter är nödvändig då ingen justering gjorts sedan 2012. Sedan 2012 har nämnden flera nytillkomna ytor och anläggningar. Det har under den här perioden också varit en viss inflation vilket Kultur- och fritidsnämnden inte har fått kompensation för i budget.

Det är också nödvändigt att ta beslut om nya kundkategorier enligt nedan:

A kund: Bidragsberättigade föreningar, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för barn och ungdomsverksamhet till och med 25 år.

B kund: Bidragsberättigade föreningar, pensionärer och funktionshinderområdet, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för vuxenverksamhet från 26 år.

C kund: Övriga föreningar och privatpersoner folkbokförda i Upplands Bro kommun.

D kund: Företag samt kunder utanför Upplands Bro kommun.

E kund: Friskolor, fristående förskolor och kommunens verksamheter

De föreslagna höjningarna skulle innebära en prognostiserad ökning på 100 000 kr för B-kund och 400 000 kr för övriga externa kunder under förutsättning att bokningsgraden inte minskar nämnvärt. Intäktsökningen för B-kund föreslås återföras stödet för kultur- och fritidsverksamhet. Resterande föreslås att tillföra driften och förvaltningen av nämndens fastigheter som är kraftigt eftersatta. Detta gynnar direkt föreningsverksamheten i kommunen.

Då hälften av alla bokningar är interna kan inte nämnden öka intäkterna på dessa objekt men har ändå ett högt slitage. Kultur- och fritidsnämnden kommer därför ta ut en ersättning även på interna bokningar för att kunna upprätthålla lokalvård, teknik och slitage av golv och inventarier vilket skulle generera cirka 300 000 kr för E-kunder.

Samtliga förändringar och tillägg till tariffen redovisas i separat bilaga. Nedan följer beskrivningar av vilka förändringar som skett:

Tabellen visar nuvarande taxa och förslag till ny taxa (NT=ny taxa)

1. Alla taxor redovisas per timme om inget annat anges.
2. För Ekhammarscenen, Stora scenen och Trappan ingår alltid teknik men kostnad för tekniker tillkommer alltid. Minsta bokning för kulturscenerna är 3 timmar om annan tid än 08.00-17.00 måndag-fredag.
3. Fotboll konstgräs plan 3 – uppvärmd”; ändras från ”taxa per tillfälle” till en enhetlig timtaxa. Taxan har tidigare varierat beroende på om planen använts till träning eller match. Vid träning har taxa tagits ut för 1,5 timme och vid match för 2 timmar.
4. Lägsta taxa- Denna avgift stryks helt. Tidigare mellan 150–300 kr/timme beroende på kundkategori.
5. Deponi – Deponi vid fest; avgiften är ej relevant i förhållande till den administration som den medför. Vid behov av högre kostnadstäckning till exempel extra lokalvård utöver den som redan debiteras, faktureras hyresgästen i efterhand. Avgiften förslås tas bort helt.
6. Städavgift- Hyresgästen ska alltid städa vid fest men debiteras för en timmes lokalvård för att säkerställa lokalens skick inför verksamhet dagen efter. Avgiften är ny.
7. Ej avbokad lokal- Hyresgäst som ej avbokat tid enligt gällande avbokningsregler blir debiterad med avgift för att förhindra överbokning av lokaler och möjliggöra för andra att boka. Avgiften är ny.
8. Föreningshyra för utrymmen med exklusivt nyttjande i anläggningarna – I dag finns ingen enhetlig taxa för föreningslokaler som de har exklusivt nyttjande av.

4.4 Fördelning av driftbudget i verksamheterna

4.4.1 Bibliotek

Tkr	Kostnad 2021	Intäkt 2021	Netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Bibliotek	12 519	-474	12 993	13 397	-404
Summa	12 519	-474	12 993	13 397	-404

Förändring inom budgetramen beror på minskade avskrivningskostnader samt ombudgetering av vissa delar av kulturchefens lön på grund av omorganisering.

4.4.2 Unga

Tkr	Kostnad 2021	Intäkt 2021	Netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Unga	8 402	-190	8 592	7 466	1 126
Summa	8 402	-190	8 592	7 466	1 126

Förändring av budgetram beror på ett stort underskott sedan starten av Bro:n samt avsaknad av verksamhetsmedel i den öppna ungdomsverksamheten. Tillskottet till budgetramen 2021 täcker endast ordinarie drift.

4.4.3 Kultur

Tkr	Kostnad 2021	Intäkt 2021	Netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Kultur	17 077	-1 755	18 832	18 875	-43
Summa	17 077	-1 755	18 832	18 875	-43

Förändring av budgetramen beror på justering av löner vid omorganisering inom Kultur- och fritidskontoret.

4.4.4 Fritid

Tkr	Kostnad 2021	Intäkt 2021	Netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Fritid	9 423	-1 991	11 414	11 831	-417
Summa	9 423	-1 991	11 414	11 831	-417

Förändring av budgetramen beror på att verksamheten är klar med stora avskrivningskostnader inom badhus & reception. Stora avskrivningskostnader väntas in till sista tertiet 2021 då ombyggnation av friluftsgård Lillsjön förväntas vara färdig.

4.4.5 Idrott och förening

Tkr	Kostnad 2021	Intäkt 2021	Netto 2021	Budget netto 2020	Förändring
Idrott & förening	31 609	-1 200	32 809	29 683	3 126
Summa	31 609	-1 200	32 809	29 683	3 126

Ökad budgetram beror på nya sporthallens samt stallets stora kapitalkostnader.



Intern kontrollplan 2021

Kultur- och fritidsnämnden

Innehållsförteckning

1	Inledning	3
2	Kommunens arbete med intern styrning och kontroll	3
3	Organisation för intern styrning och kontroll	5
4	Årets prioriterade risker.....	7
5	Årets planerade kontrollmoment	9
5.1	Effektivitet och produktivitet i verksamheten	9
5.2	Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler.....	9
6	Årets planerade åtgärder	10
6.1	Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler.....	10

1 Inledning

Kultur- och fritidskontoret har identifierade risker som redovisas i planen för 2021. Riskerna i listan har analyserats utifrån risk- och väsentlighet. Med grund i risk- och väsentlighetsanalysen har sedan ett antal risker valts ut som prioriterade av kontorets ledningsgrupp. Dessa finns i den interna kontrollplanen. Till de prioriterade riskerna har det sedan planerats kontrollmoment och/eller åtgärder till som ska genomföras under 2021.

2 Kommunens arbete med intern styrning och kontroll

Under 2014 antogs ett uppdaterat reglemente för kommunens arbete med intern styrning och kontroll.

Syfte

Reglementet syftar till att Upplands-Bro kommun ska ha en god intern styrning och kontroll i sin verksamhet. Till reglementet finns tillämpningar samt nämndernas/bolagens anvisningar och mallar för arbetet med intern styrning och kontroll i den egna verksamheten.

Reglementet gäller för den kommunala verksamheten i sin helhet samt för de kommunägda bolagen, vilka ägs av kommunen till minst 50 %.

Definition

”Intern styrning och kontroll är generellt definierad som en process, utförd av en organisations styrelse, ledning och annan personal, utformad för att ge rimlig försäkran om att målen uppfylls inom följande kategorier:

- Effektivitet och produktivitet i verksamheten.
- Tillförlitlig (finansiell) rapportering.
- Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler.”

Ur COSO: s ramverk för ”Internal Control” 1992

Intern styrning och kontroll (ISK) definieras som ett gemensamt angreppssätt för en organisations interna styrning (t ex mål, processer, riktlinjer och rutiner) och dess uppföljning (rapportering, analyser, kontroller och undersökningar), samt hur styrningen och uppföljningen hänger ihop och stödjer varandra.

Intern styrning och kontroll handlar om att på en rimlig nivå säkerställa:

- att verksamheten lever upp till målen och är kostnadseffektiv, det vill säga god ekonomisk hushållning,
- att informationen om verksamheten och om den finansiella rapporteringen är ändamålsenlig, tillförlitlig och tillräcklig,
- att de regler och riktlinjer som finns följs,
- att möjliga risker inringas, bedöms och förebyggs.

För att allt detta ska kunna säkerställas blir det uppenbart att den interna kontrollen behöver vara en integrerad del av det vardagliga arbetet, att den inte är en isolerad aktivitet. Den vävs in i och berör många delar och processer i verksamheten: – organisationen med tydliga och dokumenterade åtaganden, ansvar och befogenheter; – personalens förutsättningar, kunskaper och attityder; – verksamhetens styr- och rapporteringssystem.

Det innebär

- Genomtänkt och fungerande styr- och kontrollprocess krävs för att nå målen
- Risker att inte nå målen är fokus för processen
- Processen syftar till att ge en rimlig försäkran om att målen nås
- Processen ska vara ett stöd för och inkludera ledningen, inte reduceras till formalia
- Processen bör utformas från en gemensam grund, för att skapa transparens och tillgodose krav från externa intressenter
- Att man tar till åtgärder det vill säga styrsignaler och kontroller, för att reducera riskerna
- Att verksamhetsledningen ansvarar och stödjer

COSO-ramverket

COSO-ramverket är ett amerikanskt ramverk som vedertaget används för arbetet med intern styrning och kontroll både i privat och offentlig verksamhet, men främst inom offentlig verksamhet. Ramverket innehåller verktyg för ett systematiskt arbete med intern styrning och kontroll och är grunden för arbetet i Upplands-Bro kommun.

COSO-ramverket består av fem komponenter.

Kontrollmiljö. Det är viktigt att sätta in den interna kontrollen i sitt sammanhang, i den omgivning som den interna kontrollen verkar i och påverkas av. Kontrollmiljön utgörs bland annat av lagar och andra regelverk, organisation, ansvar och befogenheter. Informella faktorer som värdegrund, intern kultur och ledarskap är minst lika viktiga. Tillåter klimatet en öppen dialog om brister eller problem? Hur agerar ledningen i olika situationer?

Riskanalys. Det konkreta arbetet med intern kontroll behöver bygga på en riskbedömning. Vilka risker eller hot kan finnas? Hur troligt är det att dessa förekommer och hur allvarliga bedömer vi deras konsekvenser på förtroende, verksamhet och ekonomi?

Kontrollaktiviteter. Intern kontroll består i praktisk gärning av många olika rutiner och kontrollaktiviteter. Det är både sådana som är inbyggda i det löpande arbetet och särskilda uppföljande kontrollinsatser vid bestämda tidpunkter. Kontrollaktiviteterna syftar till att förebygga, upptäcka och korrigera fel och brister.

Information och kommunikation. Ett starkt system för intern kontroll behöver tydlig och löpande information och kommunikation mellan medarbetare och ledning. Informationen fungerar som smörjmedel och skapar också motivation – alla behöver veta vad som gäller. Medarbetare behöver information om uppdrag, ansvar, förutsättningar, rutiner m m. Ledningen behöver information för att kunna styra. Förtroendevalda behöver information för att kunna besluta, följa upp, omprioritera.

Tillsyn. Det är viktigt att hålla efter hur den interna kontrollen fungerar så att inte rutiner glöms bort, förringas eller blir förslappade. En kontinuerlig uppföljning och utvärdering säkrar att systemet hålls igång och förbättras.

Upplands-Bro kommun tillämpar alla komponenterna och fokus ligger på riskhantering – riskanalys, kontrollplan och tillsyn.

3 Organisation för intern styrning och kontroll

Kommunstyrelsen

Kommunstyrelsen ansvarar för den övergripande interna styrningen och kontrollen för hela kommunen. Dessutom ansvarar Kommunstyrelsen för att säkerställa tillfredsställande intern styrning och kontroll i de verksamheter de är direkt ansvariga för samt att följa upp och bedöma nämndernas och bolagsstyrelsernas hantering av den interna styrningen och kontrollen för sina verksamheter. Kommunstyrelsen ansvarar för att upprätta en övergripande organisation för att säkerställa arbetet i tjänstemannaorganisationen.

Nämnderna

Kommunallagen 6 kap 7 §:

”Nämnderna skall var och en inom sitt område se till att verksamheten bedrivs i enlighet med de mål och riktlinjer som fullmäktige har bestämt samt de föreskrifter som gäller för verksamheten. De ska också se till att den interna kontrollen är tillräcklig samt att verksamheten bedrivs på ett i övrigt tillfredsställande sätt.”

För Upplands-Bro kommun innebär detta att nämnderna ansvarar för intern styrning och kontroll i sina egna verksamheter genom att:

- Fastställa anvisningar för arbetet med intern styrning och kontroll i de egna verksamheterna och årligen uppdatera dessa.
- Årligen fastställa kontroll- och åtgärdsplan med bas i verksamhetens riskanalyser
- Årligen följa upp arbetet med intern styrning och kontroll
- Årligen rapportera till kommunstyrelsen nämndens arbete med intern styrning och kontroll

Bolagsstyrelsen

Bolagsstyrelserna för de kommunägda bolagen har motsvarande ansvar som nämnderna har för sin verksamhet, det innebär att

- Bolagsstyrelsen ansvarar för att bolaget, inom ramen för detta reglemente och tillhörande ramverk, säkerställer den interna styrningen och kontrollen inom bolaget
- Bolagsstyrelsen fastställer anvisningar, mallar och/eller rutiner för arbetet med intern styrning och kontroll i den egna verksamheten
- Bolagsstyrelsen rapporterar årligen till Kommunstyrelsen hur bolagets interna styrning och kontroll fungerar, vilka kontroller och åtgärder som genomförts samt resultatet av dessa

Kommundirektör

Kommundirektören ansvarar för att ta fram det underlag som årligen stödjer det övergripande arbetet med intern styrning och kontroll.

Kontorschef samt verkställande direktör

Kontorschef respektive VD har det yttersta verksamhets- och resultatansvaret inför nämnden respektive bolagsstyrelsen samt uppgiften att tydliggöra mål och ansvar i organisationen. I detta ansvar ligger att kontorschef respektive VD ska leda arbetet med att åstadkomma och upprätthålla en god intern styrning och kontroll. Det innebär att:

- Med utgångspunkt i de fastställda tillämpningarna organisera verksamheten för att på effektivaste sätt nå målen
- Ha det yttersta ansvaret för att verksamhetens processer och rutiner finns dokumenterade och följs upp

Kontorschef respektive VD är skyldig att löpande rapportera till nämnden om hur den interna kontrollen fungerar. Eventuella avvikelser ska snarast rapporteras till nämnd eller styrelse. Det är kontorschefens eller VD:s ansvar att omgående ta initiativ till åtgärder.

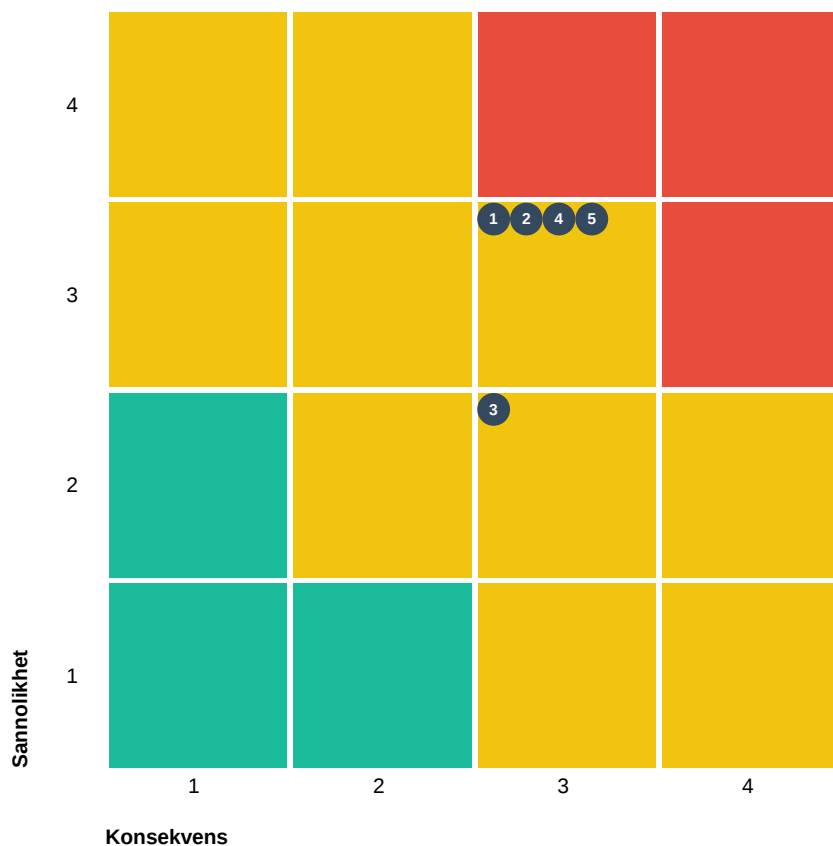
Verksamhetsansvarig

De ansvariga cheferna på olika nivåer i organisationen är skyldiga att följa beslutade regler och anvisningar om intern styrning och kontroll samt att informera medarbetare om innebörden av dessa.

Vidare ska de verka för att medarbetarna arbetar mot uppställda mål och att arbetsmetoder som används bidrar till en god intern styrning och kontroll.

Brister i den interna styrningen och kontrollen ska omedelbart rapporteras till närmast överordnad eller den funktion som är utsedd för ändamålet.






4 Årets prioriterade risker



5 Medium Totalt: 5

Kritisk
Medium
Låg


	Sannolikhet	Konsekvens
4	Sannolik (det är mycket troligt att fel ska uppstå)	Allvarlig (konsekvenserna för verksamheten skulle vara allvarliga)
3	Möjlig (det finns risk för att fel ska uppstå)	Kännbar (konsekvenserna för verksamheten kan vara påtagliga)
2	Mindre sannolik (risken är mycket liten att fel ska uppstå)	Lindrig (konsekvenserna för verksamheten behöver övervägas)
1	Osannolik (risken är praktiskt taget obefintlig att fel ska uppstå)	Försumbar (konsekvensen för verksamheten är försumbar och kan negligeras)

Kategori	Process	Risker
Effektivitet och produktivitet i verksamheten	Personal	<p>1  Rekrytering av fritidsledare</p> <p>Beskrivning av risk Svårighet att rekrytera fritidsledare med pedagogisk kompetens eller likvärdigt.</p> <p>Sannolikhet 3. Möjlig Konsekvens 3. Kännbar</p>
	Fastigheter/lokaler	<p>2  Ej anpassade lokaler</p> <p>Beskrivning av risk Risk för dålig arbetsmiljö och genomförande av verksamhet pga otrygghet, trängsel, hög ljudvolym, ej tillgänglighetsanpassning, bristande trivsel och återhämtning, bristande utrymningsvägar etc</p> <p>Sannolikhet 3. Möjlig Konsekvens 3. Kännbar</p>
Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler	Politiska beslut	<p>3  Att politiska beslut inte verkställs</p> <p>Beskrivning av risk Förtroende och tillit kan på sikt skadas och detta i sin tur kan leda till frågasättande av demokratin.</p> <p>Sannolikhet 2. Mindre sannolik Konsekvens 3. Kännbar</p>
	Upphandling och avtalsefterlevnad	<p>4  Risk för ökade kostnader för kommunen och lägre kvalitet på levererade varor och tjänster då inte avtal som upphandlats efterföljs.</p> <p>Sannolikhet 3. Möjlig Konsekvens 3. Kännbar</p>
	Hantering av personuppgifter	<p>5  GDPR efterlevs inte fullt ut</p> <p>Sannolikhet 3. Möjlig Konsekvens 3. Kännbar</p>


5 Årets planerade kontrollmoment

5.1 Effektivitet och produktivitet i verksamheten

5.1.1 Process: Personal

Risker	Kontrollmoment	Vad kontrolleras?	Hur sker kontrollen?	När utförs kontrollen?	Ansvarig
 Rekrytering av fritidsledare	Säkra kompetensförsörjningen.	Att slutkandidaten har rätt kompetens.	Genom att ha tvingande svarsalternativ i reachme.	Vid varje rekrytering	Oshy Liebech Schwartz


5.1.2 Process: Fastigheter/lokaler

Risker	Kontrollmoment	Vad kontrolleras?	Hur sker kontrollen?	När utförs kontrollen?	Ansvarig
 Ej anpassade lokaler	Avstämning med fastighetsbolaget	Att planerade åtgärder genomförs.	Genom avstämningsmöten med fastighetsbolaget.	Varje tertial	Maria Palm, Magnus Carlberg


Anpassningar av Kulturskolans lokaler samt simhallen ska genomföras under året.

5.2 Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler

5.2.1 Process: Politiska beslut

Risker	Kontrollmoment	Vad kontrolleras?	Hur sker kontrollen?	När utförs kontrollen?	Ansvarig
 Att politiska beslut inte verkställs	Uppföljning av beslut	Hur långt verksamheterna har kommit med att verkställa tagna beslut	På kontorets ledningsgrupp	Vid varje tertialuppföljning	Hannah Rydstedt

5.2.2 Process: Upphandling och avtalsefterlevnad

Risker	Kontrollmoment	Vad kontrolleras?	Hur sker kontrollen?	När utförs kontrollen?	Ansvarig
 Risk för ökade kostnader för kommunen och lägre kvalitet på levererade varor och tjänster då inte avtal som upphandlats efterföljs.	Avtalsefterlevnad	Att inköpsfakturer kan kopplas till aktiva avtal	Rapportering till chefer över de inköpsfakturer som vi ej kan knyta till ett aktivt avtal i Kommers. Återkoppling ska skickas tillbaka till upphandlingsenheten.	Rapport levereras månadsvis från upphandlingsenheten.	Sanam Pazaj Dahlqvist

5.2.3 Process: Hantering av personuppgifter

Risker	Kontrollmoment	Vad kontrolleras?	Hur sker kontrollen?	När utförs kontrollen?	Ansvarig
■ GDPR efterlevs inte fullt ut	Stickprov som genomförs av GDPR-ombud och dataskyddsombud på kontoret	Att lagen efterlevs	Genom stickprov och samtal med registeransvariga	Vid varje tertial	Hannah Rydstedt

6 Årets planerade åtgärder

6.1 Efterlevnad av tillämpliga lagar och regler

6.1.1 Process: Politiska beslut

Risker	Åtgärder	Slutdatum	Ansvarig
■ Att politiska beslut inte verkställs	Dokumenterad tidsplan för varje beslut. Beskrivning av åtgärd <i>Stäms av i ledningsgrupp.</i>	2021-12-31	Hannah Rydstedt
	Återrapportering till nämnd Beskrivning av åtgärd <i>Rapport om vilka beslut som genomförts eller hur långt de kommit i processen.</i>	2021-12-31	Hannah Rydstedt

6.1.2 Process: Upphandling och avtalsefterlevnad

Risker	Åtgärder	Slutdatum	Ansvarig
■ Risk för ökade kostnader för kommunen och lägre kvalitet på levererade varor och tjänster då inte avtal som upphandlats efterföljs.	Utbildningsinsatser inom upphandlingsområdet	2021-12-31	Hannah Rydstedt

6.1.3 Process: Hantering av personuppgifter

Risker	Åtgärder	Slutdatum	Ansvarig
■ GDPR efterlevs inte fullt ut	Utbildningsinsatser inom området.	2021-12-31	Cajsa Falk



Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

2020-12-01

Taxor och avgifter inom Kultur- och
fritidsnämndens verksamheter

Innehåll

1	Allmänna lokaler	3
2	Kulturlokaler	3
3	Sporthallar/ gymnastiksal	3
4	Kungsängens sporthall, helg-arrangemang	4
5	Sporthallen Klockvägen	4
6	Idrottsplatser	4
7	Bro Bollhall	5
8	Vintertaxa uppvärmd + Isbana 1/12-31/3	5
9	Fotbollsplan konstgräs/ naturgräs/friidrottsbana 1/4-30/11	5
10	Friluftsgård	5
11	Nycklar	5
12	Lägsta taxa	6
13	Deponi	6
14	Teknik	6
15	Städavgift	6
16	Ej avbokad lokal	6
17	Simhallen/ uthyrning	6
18	Föreningshyra för utrymmen med exklusivt nyttjande i anläggningarna	7
19	Entrépriser simhall	7
20	Entrépriser gym	9
21	Bibliotekets avgifter	10

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

1 Allmänna lokaler	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Studierum	0	0	30	50	150	250	250	400	0
Konferensrum		0		80		300		500	50
Matsal/Samlingssal	0	0	60	80	200	300	360	510	30
Matsal/Samlingssal vid fest, mellan kl. 13.00-02.00, per tillfälle	1100	1100	1100	1500	1500	2000	2700	3500	1000
Kommersiella evenemang-entrébelagda	150	150	150	200	400	500	800	1000	0
Matsal vid minidisco, tillfälle	225	225	225	225	0	0	0	0	0
2 Kulturlokaler	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
*Ekhammarscenen	0	100	75	150	225	300	360	1000	30
Teknik 1 Ekhammar	225	0	225	0	300	0	450	0	0
Teknik 2 Ekhammar	375	0	375	0	450	0	600	0	0
*Trappan i Kulturhuset	0	100	0	150	0	300	0	1000	30
*Stora scenen i Kulturhuset	0	100	0	150	0	300	0	1000	30
3 Sporthallar/ gymnastiksalar	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Sporthall	0	0	40	60	150	250	300	500	30
Gymnastiksal	0	0	30	50	100	200	210	360	30
Motionsrum		0		30		100		180	0
Styrketräningslokal	0	0	45	50	60	60			
Spinningsal	150	150	150	150	400	400	800	800	50
Lov/helger i sporthall mer	150	150	150	150	150	150	0	0	0

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

än 3 timmar									
Kommersiella evenemang- entrébelagda	60	100	60	200	200	enligt avtal med kontoret	420	enligt avtal med kontoret	0
Handbollsklister	40	0	75	100	0	350	0	550	0
4 Kungsängens sporthall, helg- arrangemang	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
1/3 hall	150	150	150	170	180	280	300	450	30
2/3 hall	240	240	240	260	280	380	480	630	50
Hela hallen	340	340	340	390	390	490	690	840	100
Kommersiella arrangemang (auktion, mässa, konsert)	0	500	0	500	1150	Avtal med kontoret	1150	Avtal med kontoret	0
5 Sporthallen Klockvägen	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Sporthallen		0		60		400		500	360
Rehabrummet		0		50		200		400	50
Träningsal		0		50		200		400	50
Arrangemang hela anläggningen		0		100		Avtal med kontoret		Avtal med kontoret	50
6 Idrottsplatser	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Arrangemang tex cup, träningläger, tävling	400	400	400	450	1000	1100	1800	2000	400
Uthyrning där vaktmästare krävs utöver kallhyra	400	500	400	500	400	500	400	500	500
Iordningställande av extra planer i samband med tävlingar/cuper.	600	600	600	600	600	600	600	600	600

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

		enligt avtal med konto ret		enligt avtal med konto ret		enligt avtal med konto ret		enligt avtal med konto ret	
Kommersiella arrangemang (auktion, mäsas, konsert)									
7 Bro Bollhall	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Träning/Match	0	0	300	350	700	800	1200	1350	100
8 Vintertaxa uppvärmd + Isbana 1/12-31/3	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
helplan – träning	0	0	300	300	700	600	1200	1000	50
helplan – match	0	0	400	400	1000	800	1800	1300	50
9 Fotbollsplan konstgräs/ naturgräs/friidrottsbana 1/4-30/11	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
helplan – träning	0	0	120	150	240	300	450	600	50
helplan – match	0	0	180	200	360	400	600	800	50
10 Friluftsgård	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Hällkana	0	0	90	140	170	300	300	500	50
Hällkana övernattning/dygn	0	500	750	800	1000	1100	1200	2000	500
Kanoter, styckevis/tillfälle	75	75	75	75	100	100	200	200	75
11 Nycklar	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Försent inlämnad nyckel/tillfälle	300	300	300	300	300	300	300	300	300

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

Borttappad nyckel/tillfälle	600	600	600	600	600	600	600	600	600
Borttappad tagg/tillfälle	0	100	0	100	0	100	0	100	100
12 Lägsta taxa	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Lägsta hyra/avgift som tas ut per bokning. (tas bort helt)	150	0	150	200	150	250	150	300	0
13 Deponi	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Deponi vid fester tas bort helt	1000	0	1000	0	1000	0	1000	0	0
14 Teknik	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Tekniker	400	500	400	500	400	500	400	500	500
15 Städavgift	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Hyresgäst som inte utfört överenskommen grovstädning debiteras städavgift per timme	400	600	400	600	400	600	400	600	600
Vid festbokning debiteras alltid för en timmes lokalvård.	0	600	0	600	0	600	0	600	600
16 Ej avbokad lokal	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Hyresgäst som ej avbokat tid enligt gällande avbokningsregler.	-	100	-	200	-	200	-	200	100
17 Simhallen/ uthyrning	Kund A	NT	Kund B	NT	Kund C	NT	Kund D	NT	Kund E
Stora bassängen, utanför ordinarie öppettider		0		400		1000		1000	

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

Stora bassängen, per bana	0	60	250	500
Lilla bassängen*	400	400	300	400
Event äventyrsdelen	400	400	1000	1000

*Tecknat avtal ersätter taxa.

18 Föreningshyra för utrymmen med exklusivt nyttjande i anläggningarna

Uppvärmd lokal 1. Fullgod standard för exklusivt nyttjande, exempelvis kansli lokal för kontinuerligt bruk eller " eget " omklädningsrum eller exklusivt varmförråd: 400kr kvm/år

Uppvärmd lokal 2. Enklare standard för exklusivt nyttjande, exempelvis fönsterlöst rum som används som intermitterant administrativt arbete eller förråd. (Till denna kategori hör även lokaler som inte kan upplåtas långsiktigt på grund av annan tänkt användning eller rivning): 200kr kvm/år

Ouppvärmd lokal/kallförråd: 100 kr kvm/år

19 Entrépriser simhall

Enkelbiljett	Avgift idag	NT
Barn 2-11	20	25
Ungdom 12-17	30	35
Pensionär	30	35
Vuxen 18 år	60	65
Familj 1 (1+3)	100	115
Familj 2 (2+3)	150	180

Rabatthäfte 10 klipp	Avgift idag	NT
Barn 2-11	150	175
Ungdom 12-17	200	220
Pensionär	200	220
Vuxen 18 år	500	550
Familj 1 (1+3)	825	900
Familj (2+3)	1250	1350

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

Halvårskort 183 dagar	Avgift idag	NT
Vuxen 18 år	700	1000
Pensionär	400	500

Helårskort	Avgift idag	NT
Vuxen 18 år	1200	1800
Pensionär	700	900

Vattengymnastik	Avgift idag	NT
En gång vuxen	60	65
En gång pensionär	50	55
En gång ungdom från 12 år	50	55
10-klipp Vuxen	500	550
10-klipp Pensionär	400	450
Halvårskort Vuxen	1000	1100
Helårskort Vuxen	1800	1950
Halvårskort Pensionär/Ung	finns ej idag	1000
Helårskort Pensionär/Ung	finns ej idag	1800
Kombi-Halvårskort	Avgift idag	NT
Sim + Gym	1500	1800
Sim + Gym Pensionär	800	900
Sim + vattengympa	1500	1800
Sim + vattengympa + Gym	1800	2200
Sim + vattengympa + Gym pensionär	finns ej i dag	1500

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

Kombi-Helårskort	Kombi - Helårskort	NT
Sim + Gym	2500	3000
Sim + Gym Pensionär	1400	1700
Sim + vattengympa	2500	3000
Sim + vattengympa + Gym	3000	3900
Sim + vattengympa + Gym pensionär	finns ej i dag	2300

20 Entrépriser gym

Enkelbiljett	Avgift idag	NT
Vuxen/Pensionär	60	65

Månadskort	Avgift idag	NT
Vuxen	300	500
Dagkort kl 9-14	finns ej idag	250

Halvårskort 183 dagar	Avgift idag	NT
Vuxen 18 år	1000	1100
Dagkort kl 9-14	400	550

Helårskort	Avgift	NT
-------------------	---------------	-----------

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

	idag	
Vuxen 18 år	1800	2000
Dagkort kl 9-14	finns ej i dag	1000

Simskola	Boende i kommunen	Utan för kommunen
Simskola 0-17 år	750	1500
Simskola 18- år	1000	2000

21 Bibliotekets avgifter

	Avgift idag	NT
Fjärrlån	25	25
Kopior per styck	2	2
Utskrift per styck	2	2
Dubbel A4	3	3
Scanning	2	0

Förkomna medier, schablonpriser*		
Vuxenbok	250:-	250:-
Barnbok	150:-	150:-
DVD	500:-	500:-
Spel	600:-	600:-

*Skadad eller förkommen media ersätts av låntagaren eller av målsman till barn och ungdomar som inte har fyllt 16 år. Biblioteket ansvarar inte för eventuella skador som utlånat material kan förorsaka på låntagarens uppspelningsutrustning.

Förseningsavgifter

Taxor och avgifter inom Kultur- och fritidsnämndens verksamheter

Det är gratis att låna, men en avgift tas ut om du lämnar tillbaka dina lån för sent. Om du har en skuld på 75 kronor eller mer spärras ditt kort. Förseningsavgift tas inte ut på barn- och ungdomsböcker. Barn och ungdomar som inte har fyllt 16 år är undantagna från förseningsavgifter.



Taxor och avgifter, bidrag - nuläge

- Kultur- och fritidsnämnden ger Kultur- och fritidskontoret i uppdrag att revidera Kultur- och fritidsnämndens bidrag och bidragsregler samt taxor och avgifter.
- Bidragsreglerna har i stort sätt varit oförändrade sedan 1980 trots en revidering 2011.
- Omförhandla alla avtal med föreningar som har uppdragbidrag
- Taxorna oförändrade sedan 2012, 7,45 %
- Flera nya objekt har tillkommit.
- Behov av nya taxor.
- Behov av att förändra kategorierna



Kategorier

- **A-kund:** Bidragsberättigade föreningar, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för barn- och ungdomsverksamhet upp till 20 år.
- **B-kund:** Bidragsberättigade föreningar, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för vuxenverksamhet över 20 år.
- **C-kund:** Föreningar, privatpersoner och företag folkbokförda i Upplands-Bro kommun.
- **D-kund:** Kunder utanför Upplands-Bro kommun.



Nytt förslag kategorier

- **A-kund:** Bidragsberättigade föreningar, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för barn- och ungdomsverksamhet till och **med 25 år**.
- **B-kund:** Bidragsberättigade föreningar, pensionärer- och funktionshinderområdet, studieförbund och politiska partier registrerade och verksamma i kommunen, för vuxenverksamhet från **26 år**.
- **C-kund:** Övriga föreningar och privatpersoner folkbokförda i Upplands-Bro kommun.
- **D-kund:** **Företag** samt kunder utanför Upplands-Bro kommun.
- **E-kund:** Friskolor, fristående förskolor och kommunens verksamheter.



Vi i jämförelse 2020

TAXA/AVGIFT	Sporthall				Gymnastiksal				Ekhammarscenen/aula			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
Upplands-Bro	0	40	150	300	0	30	100	210	0	75	225	360
Förslag på ny taxa	0	60	250	500	0	50	200	360	100	150	300	1000
Tyresö	0	260	615	1210	0	120	215		0	300		
Gotland	77	77	500		58	58	256		84	84	165	
Huddinge	0	200	400	600	0	100	200	300	0	255	710	1065
Danderyd	65	220	560		40	130	275					
Upplands-Väsby	39	222	389	333	28	111	167					
Ekerö	0	250	500		0	150	225		0	250	500	
Järfälla	35	95	180	250	35	95	180	250				
Värmdö	40	120	315		30	60	175		80	180	550	850
Botkyrka	100	100	375		60	60	200		75	300	500	
Sigtuna	35	75	405		25	55	125		440	440	735	
Enköping	90	160	320	offert	60	110	250		150	200	800	
Snitt	69	182	471	673	48	108	237	380	207	298	698	1138



Fortsättning

Matsal				Naturgräs 11				Konstgräs 11				Vinterplan			
A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
0	60	200	360	0	80	160	300	0	80	160	300	0	200	470	800
0	80	300	510	0	150	300	600	0	150	300	600	0	300	600	1000
0	110	230		0	380	1370	1370	0	380	1370	1370	110	595	1070	1070
84	84	165		70	70	320		84	84	513					
0	175	350	700	0	300	600	900	0	210	420	630				
				100	550	offert		55	300	offert					
				39	222	777		39	333	555	333				
0	150	225		0	250	500		0	250	500					
				45	105			45	105	180		235		900	1700
40	80	150	300	50	200	510		50	200	510		400	500	1100	
60	60	325		150	150	450		150	150	450		400	400	1200	
374	374	615		35	55	440		35	55	860		285	440	1540	
150	200	360	0			1500	3500	90	160	320		450	600	900	
142	144	291	453	70	215	663	2023	78	192	531	878	269	456	1026	1785



Simhall

TAXA/AVGIFT	Barn	Pensionär	Ung/pensionär	Vuxen
Upplands-Bro	20	30	30	60
Tyresö	60	105	60	105
Gotland	35		35	55
Huddinge	0	40	20	60
Danderyd	40	85	40	85
Upplands-Väsby	60	105	60	105
Ekerö				
Järfälla	60	105	60	105
Värmdö	85	135	85	135
Botkyrka	20	25	20	50
Sigtuna	40		40	85
Snitt	42	69	45	85

Föreslagen taxa: 5 kr höjning på lösbiljett



Förslag för 2021

Räkneexempel på utfall för intäkter vid nya taxor som bygger på samma boknigningsgrad som 2019.

	Intäkt 2019	Taxa nu	Taxa efter höjning	Ny intäkt simulerad	Ökning summa
sporthall B-kund	60000	40	60	90000	30000
sporthall C-kund	43500	150	250	71810	28310
sporthall D-kund	4050	300	500	6764	2714
samlingssal (ej matsal) B-kund	13950	60	80	18553	4603
samlingssal (ej matsal) C-kund	37000	200	300	55500	18500
samlingssal (ej matsal) D-kund	22000	360	510	31240	9240
gymnastiksal B-kund	96157	30	50	160582	64425
gymnastiksal C-kund	134000	100	200	268000	134000
gymnastiksal D-kund	35900	210	360	56722	20822



Fortsättning

	Intäkt 2019	Taxa nu	Taxa efter höjning	Ny intäkt simulerad	Ökning summa
fotbollsplaner B-kund	43800				
fotbollsplaner C-kund	8500				
fotbollsplaner D-kund	107000				
Fotbollshall B-kund (arr)	108590	300	350	121620	13030
Fotbollshall C-kund (arr)	29650	700	800	32615	2965
Fotbollshall D-kund (arr)	64800	1200	1350	69120	4320
Kungsängens sporthall B (arr)	27740	340	390	31900	4160
Kungsängens sporthall C (arr)	1560	390	490	1965	405
Kungsängens sporthall D (arr)	165000	690	840	201300	36300
Totalt					431784



§ 94 Revidering av taxor för uthyrning av lokaler och anläggningar samt för Bro simhall

Dnr KS 20/0047

Beslut

Ärendet återremitteras till Kultur- och fritidsnämnden för hantering i samband med budget för 2021.

Reservationer

Camilla Janson (S) reserverar sig till förmån för eget förslag.

Mary Svenberg (S) reserverar sig till förmån för eget förslag.

Annika Falk (S) reserverar sig till förmån för eget förslag.

Conny Timan (S) reserverar sig till förmån för eget förslag.

Sara Ridderstedt (MP) reserverar sig till förmån för Socialdemokraternas avslagsyrkande.

Erik Karlsson (V) reserverar sig till förmån för Socialdemokraternas avslagsyrkande.

Sammanfattning

Under 2018–2019 genomfördes en utredning av det totala ekonomiska föreningsstödet inom hela kommunen. Utredningen ledde till utvecklingen av ett nytt ekonomiskt stödsystem för föreningar och offentliga arrangemang för kommunens invånare. I samband med detta genomfördes också en översyn av taxor.

Kultur- och fritidsnämnden fattade den 3 december 2019 beslut om ett förslag till reviderade taxor för uthyrning av lokaler och anläggningar i Upplands-Bro kommun.

Den 31 mars 2020 fattade Kultur- och fritidsnämnden beslut om ett förslag till reviderade taxor även för Bro simhall.

Kommunledningskontoret delar Kultur- och fritidsnämndens förslag till reviderade taxor men har kompletterat med några justeringar av nämndens förslag efter dialog med Kultur- och fritidskontoret. De nya taxorna föreslås börja gälla den 1 januari 2021.



Sammanträdesdatum:
2020-09-16

Beslutsunderlag

- Kommunledningskontorets tjänsteskrivelse den 27 augusti 2020
- Bilaga till revidering av taxor för uthyrning av lokaler samt för Bro simhall
- Protokoll från Kultur- och fritidsnämndens sammanträde den 3 december 2019
- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 17 november 2019
- Protokoll från Kultur- och fritidsnämndens sammanträde den 31 mars 2020
- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 16 mars 2020
- Jämförelser med andra kommuners taxor 2017

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår Kommunfullmäktige besluta

1. Nya kundkategorier enligt A, B, C, D och E-kund.
2. Nya taxor för uthyrning av lokaler och anläggningar.
3. Nya taxor för Bro simhall antas.
4. De nya taxorna börjar gälla från och med den 1 januari 2021.

Förslag till beslut på sammanträdet

Fredrik Kjös (M) yrkar för Alliansens räkning på att återremittera ärendet till Kultur- och fritidsnämnden för hantering i samband med budget för 2021.

Camilla Janson (S) yrkar för Socialdemokraternas räkning på avslag.

Sara Ridderstedt (MP) stödjer Socialdemokraternas avslagsyrkande.

Erik Karlsson (V) stödjer Socialdemokraternas avslagsyrkande.

Katarina Olofsson (SD) stödjer Alliansens förslag med återremiss.

Beslutsgång

Ordförande frågar om ärendet ska avgöras idag och finner att ärendet ska återremitteras. Ordförande finner därefter att Kommunstyrelsen beslutar enligt Alliansens förslag till återremiss.



Reservationsmotivering

Socialdemokraterna lämnar följande reservationsmotivering:

”Ärendet om att höja avgifter och taxor för föreningar och kommunmedborgare åkte tillbaka till kultur och fritidsnämnden för att beredas i samband med budget som ska antas i november. Att få budget i balans genom att höja avgifter för föreningar och kommunmedborgare är fel prioritering. Socialdemokraterna vill i stället stödja och satsa på föreningslivet och medborgarnas förutsättningar till en rik och hälsosam fritid.”

Beslutet skickas till:

- Kultur- och fritidsnämnden



§ 55 Lokaltaxa 2020

Dnr KFN 19/0197

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunfullmäktige att anta ny taxa för uthyrning av lokaler och anläggningar.

Reservationer och särskilda uttalanden

Naser Vukovic (S), Seid Alajbegovic (S) och Hibo Salad Ali (S) reserverar sig till förmån för eget förslag till beslut med följande text:

”Vi socialdemokrater tycker att det är fel att höja lokaltaxor eftersom det kan påverka den totala nyttjandegraden av våra lokaler och anläggningar negativt och särskilt i de stora idrottshallarna.”

Intresse av att hyra lokaler i Upplands-Bro kommun kan minska och därmed även attraktionskraften av vår kommun. Färre personer kommer att upptäcka och besöka kommunen.

Det kan finnas risk för att föreningar bokar tider i grannkommuner och våra lokaler och anläggningar står tomma. Vi har investerat betydande medel i våra anläggningar i syfte att hjälpa föreningslivet att utvecklas och jobba aktivt med motion och rörelse bland kommuninvånare.

Vi socialdemokrater tycker att dagens nivå på lokaltaxor är rimliga och garanterar en fortsatt bra nivå av föreningsaktiviteter samt hög grad av nyttjande av gemensamma ytor vilket i slutända får en mycket positiv inverkan på folkhälsa samt välmående.”

Khalouta Simba (V) reserverar sig till förmån för eget förslag till beslut och ställer sig bakom Socialdemokraternas reservationstext.

Sammanfattning

Kommunen växer och står inför ekonomiska utmaningar framöver då den demografiska utvecklingen innebär att allt fler ska försörjas av allt färre i arbetsför ålder. Dessutom står kommunen inför stora investeringar framöver då vi behöver klara av volymökningarna i samtliga välfärdssektorer.

Då bidragsutredningen som genomfördes 2018 nu leder till ett nytt stödsystem är det naturligt att taxorna också revideras. Senast taxorna reviderades var 2012 och sedan dess har driftkostnaderna och underhållsbehovet ökat.

I underlag till budget 2020 var höjda taxor en viktig del för att nämnden ska klara en budget i balans 2020. Det innebär att taxeändringarna behöver göras från 1 januari 2020.



Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 17 november 2019.

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden föreslår Kommunfullmäktige att anta ny taxa för uthyrning av lokaler och anläggningar.

Förslag till beslut på sammanträdet

Socialdemokraterna yrkar genom Naser Vukovic (S) avslag och yrkar på oförändrad lokaltaxa under år 2020.

Khalouta Simba (V) yrkar bifall till Socialdemokraternas förslag till beslut.

Beslutsgång

Ordföranden finner att det finns två förslag till beslut, Kultur- och fritidskontorets förslag till beslut samt Socialdemokraternas förslag till beslut om avslag samt yrkande om oförändrad lokaltaxa till och med 2021. Ordföranden ställer dem mot varandra och finner att nämnden beslutar i enlighet med kontorets förslag till beslut.

Votering begärs och genomförs. Ordförande finner att Kultur- och fritidsnämnden godkänner följande beslutsgång:

Den som vill att ärendet beslutas i enlighet med kontorets förslag till beslut röstar ”ja” och den som vill att ärendet beslutas i enlighet med Socialdemokraternas förslag röstar ”nej”. Efter omröstning finner ordföranden 7 röster på ”ja” och 4 röster på ”nej”. Han konstaterar därefter att Kultur- och fritidsnämnden har fattat beslut i enlighet med kontorets förslag till beslut.

Omröstningsresultat

Ledamot/tjänstgörande ersättare	Ja	Nej	Avstår
Paul Gustafsson (M)	X		
Mats Högberg (M)	X		
Linus Stefansson (KD)	X		
Anders Eklöf (L)	X		
Katarina Olofsson (SD)	X		
Richard Ramstedt (SD)	X		
Naser Vukovic (S)		X	
Seid Alajbegovic (S)		X	
Hibo Salad Ali (S)		X	
Khalouta Simba (V)		X	
Mattias Peterson (C)	X		



Upplands-Bro

KOMMUNEN SOM GER PLATS

Kultur- och fritidsnämnden

PROTOKOLLSUTDRAG

7 (19)

Sammanträdesdatum:
2019-12-03

Under upprop lämnas 7 ja-röster och 4 nej-röster. Ingen ledamot eller tjänstgörande ersättare avstår från att rösta.

Beslutet skickas till:

- Kommunstyrelsen
- Kommunfullmäktige



Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef
Kultur- och fritidskontoret

Datum	Vår beteckning	Er beteckning
2020-11-17	KFN 20/0187	

Kultur- och fritidsnämnden

Hannah.Rydstedt@upplands-bro.se

Upplands-Bro kommuns jämställdhetsbonus för föreningar 2020

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att tilldela årets Jämställdhetsbonus 2020 om 15 000 kr vardera till föreningarna Uppland-Bro Bålsta Basket och Tatakai Kyokushin karate.

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har beslutat att dela ut en jämställdhetsbonus på 30 000 kr till en eller flera föreningar som arbetat aktivt med jämställdhetsarbetet under året. För att få stöd ska verksamheter ha ett förhållningssätt där alla medlemmar deltar på lika villkor och motverka diskriminering och kränkande behandling. Verksamheten ska aktivt verka för jämställdhet och inkludering. Ett jämställt samhälle är ett välmående samhälle som gynnar alla.

Verksamheter som får stöd av kultur- och fritidsnämnden ska vila på demokratisk grund och bedrivas i enlighet med FN:s Konvention om mänskliga rättigheter, Barnkonvention och riksidrottsförbundets värdegrund.

För år 2020 har nämnden beslutat att dela detta pris mellan två föreningar Tatakai Kyokushin karate och Uppland-Bro Bålsta Basket som får 15 000 kr vardera.

Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 17 november 2020.

Ärendet

Kultur- och fritidsnämnden har beslutat att dela ut en jämställdhetsbonus på 30 000 kr till en eller flera föreningar som arbetat aktivt med jämställdhetsarbetet under året. För att få stöd ska verksamheter ha ett förhållningssätt där alla medlemmar deltar på lika villkor och motverka diskriminering och kränkande behandling. Verksamheten ska aktivt verka för jämställdhet och inkludering. Ett jämställt samhälle är ett välmående samhälle som gynnar alla.



Verksamheter som får stöd av kultur- och fritidsnämnden bör vila på demokratisk grund och bedrivs i enlighet med FN:s Konvention om mänskliga rättigheter, Barnkonvention och riksidrottsförbundets värdegrund.

Inbjudan till att ansöka om jämställdhetsbonus har varit utlyst i lokalpressen och på kommunens hemsida och det har varit fritt att nominera fram till den sista oktober 2020. Två nomineringar inkom.

För år 2020 har nämnden beslutat att dela detta pris mellan två föreningar Tatakai Kyokushin karate och Uppland-Bro Bålsta Basket som får 15 000 kr vardera.

Nominerad av Nina Engqvist, motivering:

Föreningen Tatakai Kyokushin karate är en förening men ett ständigt pågående jämställdhetsarbete i fokus. Träningarna är inte könsuppdelade och alla deltar på lika villkor oavsett ålder men hänsyn tas till längd, vikt, ålder och erfarenhet. Ett pass i veckan är dock öppet för endast tjejer. Föreningen har främst kvinnliga instruktörer och majoriteten av styrelsen är också kvinnor. På träning lyfts kvinnliga aspekter, ex mens och träning i vita kläder. De högst graderade (mest erfarna) instruktörerna är kvinnor vilka också är fina förebilder för alla i föreningen. Detta sammantaget anser Kultur- och fritidsnämnden är något som bör lyftas som goda exempel på jämställdhetsarbete och uppmärksammas genom denna bonus.

Nominerad av Kultur- och fritidskontoret, motivering:

Föreningen Uppland-Bro Basket är en förening som är jämställd när det kommer till medlemsantal och deltagaraktiviteter. Exempelvis hade föreningen den senaste vårterminen 2302 deltagartillfällen för flickor, och 2112 för pojkar. Föreningen arbetar aktivt med blandade grupper och arrangerar flertalet mixturneringar där både flickor och pojkar ingår i de olika lagen. På de öppna träningarna ser man hur naturligt det är för spelarna att spela tillsammans oavsett kön. Detta anser kultur- och fritidsnämnden skapa en bra miljö för barnen att utvecklas i och är värt att premieras genom denna bonus.

Barnperspektiv

En jämställd föreningsverksamhet där alla barn och unga har möjlighet att växa och utvecklas i sitt intresse är i ett större perspektiv bra för båda samhället och folkhälsan. Det skapar ansvarstagande respektfulla vuxna och ger barn och ungdomar bättre och mer jämlika förutsättningar i livet.



Kultur- och fritidskontoret

Hannah Rydstedt Nencioni

Kultur- och fritidschef

Susanne Lindqvist

Enhetschef förening och anläggning

Beslut sänds till

- Susanne Lindqvist Enhetschef Förening och anläggning
- Marianne Creamer Eriksson Fritidskonsulent
- De nominerade föreningarna



Maria Palm
Enhetschef Fritidsenheten
Fritidsavdelningen
+46 8-581 690 94
maria.palm@upplands-bro.se

Datum 2020-10-28 Vår beteckning KFN 20/0197 Er beteckning

Kultur- och fritidsnämnden

Svar på medborgarförslag om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Broförening

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden tackar för medborgarförslaget om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Bro förening".

Kultur- och fritidsnämnden ger kultur- och fritidskontoret i uppdrag att ta fram former och regler för detta pris som ska delas ut första gången under 2021.

Sammanfattning

Den 15 september 2020 inkom ett medborgarförslag om att det bör instiftas ett årligt pris för Årets Upplands-Bro förening. Förslagsställaren anser att liksom det finns ett pris för Årets Upplands-broare, som har presterat lite extra, så borde det finnas ett likvärdigt pris för föreningar som har gjort detsamma.

Kultur- och fritidskontorets utlåtande:

Kultur- och fritidskontoret anser att detta medborgarförslag kan skapa ytterligare engagemang hos kommunens föreningar och också visa upp och premiera fina förebilder. Kontoret anser också att priset kan medverka till ett lärande och skapa utveckling för hela det lokala föreningslivet.

Kultur och fritidskontoret föreslår att kultur- och fritidsnämnden ger kontoret i uppdrag ta fram former och regler för detta pris och att det delas ut första gången under 2021.

Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 28 oktober 2020
- Medborgarförslag om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Broförening" inkommet 15 september 2020
- Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020.

Ärendet

Den 15 september 2020 inkom ett medborgarförslag om att det bör instiftas ett årligt pris för Årets Upplands-Bro förening. Förslagsställaren anser att eftersom det finns ett pris för Årets Upplands-broare, som har presterat lite extra, så



borde det finnas ett likvärdigt pris för föreningar som har gjort detsamma. Förslagsställaren framhåller att detta pris skulle kunna påverka föreningslivet positivt och få alla typer av föreningar att synas mer i kommunen. Det kan även innebära att föreningen får fler medlemmar och på så sätt växer sig starka och stabila. Förslagsställaren anser att det är viktigt för kommunen att ha en mångfald av föreningar för alla åldrar och ändamål.

Kultur- och fritidskontorets utlåtande

Kultur och Fritidsnämnden tackar för medborgarförslaget och ser mycket positivt på medborgare som engagerar sig i kultur- och fritidsfrågor.

Kultur- och fritidskontoret anser att detta medborgarförslag kan skapa ytterligare engagemang hos kommunens föreningar och också visa upp och premiera fina förebilder. Kontoret anser också att priset kan medverka till ett lärande och skapa utveckling för hela det lokala föreningslivet.

Liknande priser är vanligt förekommande i andra kommuner. Syftet med priset kan vara att uppmärksamma föreningar som under året gjort värdefulla insatser för föreningslivet och/eller Upplands-Bro kommun i stort. Priset bör riktas till att stimulera och utveckla föreningslivet och att lyfta föreningar som på ett tydligt sätt arbetar för stark gemenskap under demokratiska former, har en stor tillgänglighet och ett brett engagemang.

Kultur och fritidskontoret föreslår att kultur- och fritidsnämnden ger kontoret i uppdrag att ta fram former och regler för detta pris och att det delas ut första gången under 2021.

Barnperspektiv

Det är viktigt att barn har goda förebilder och därför lika viktigt att goda eller inspirerande handlingar uppmärksammas av kommunen. Att bli sedd för sitt engagemang eller goda arbete kan ge energi till att fortsätta sprida glädje, omtanke eller kunskap och få barn och ungdomar att inspireras till att göra detsamma.

Kultur- och fritidskontoret

Hannah Rydstedt Nencioni

Kultur- och fritidschef

Maria Palm

Avdelningschef Fritid

Bilagor

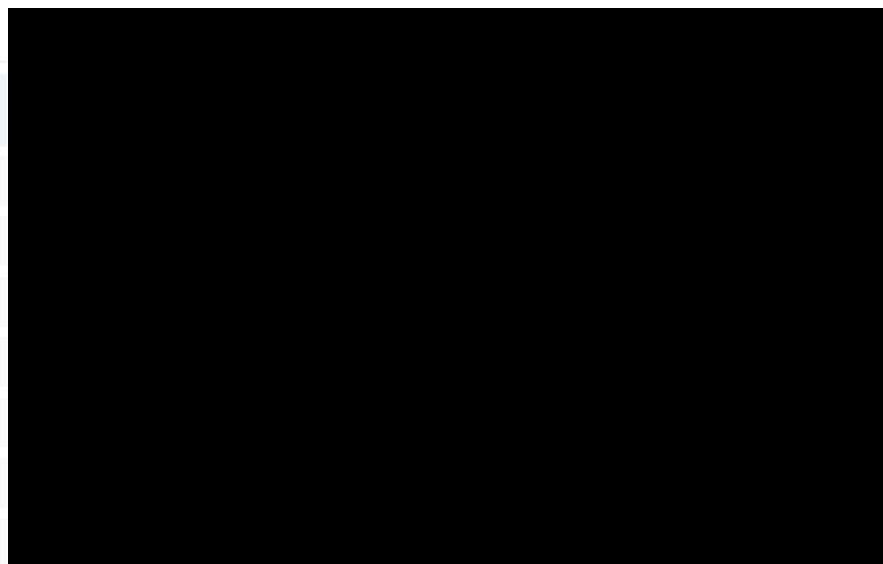
1. Medborgarförslag om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Broförening" inkommet 15 september 2020
2. Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020



Beslut sänds till

- Förslagsställaren
- Avdelningschef Fritid Maria Palm
- Enhetschef Förening och anläggning Susanne Lindqvist

From: ProofX <service@proofx.se> on behalf of kommunikationsstab@lib.upplands-bro.se
Sent: den 15 september 2020 13:17
To: kommunstyrelsen
Subject: Inkommet medborgarförslag



Förslaget (presentera kort ditt medborgarförslag här)

Annordna ett årligt pris för: Årets Upplands-Bro-förening.

Motivering (Här kan du lämna en mer utförlig beskrivning av ditt medborgarförslag. Motivera gärna varför du anser att förslaget ska genomföras och hur det i så fall skulle kunna ske)

Med tanke på att vi har ett pris där kommunen utser Årets Upplands-Broare till någon som har presterat lite extra, vi borde då även ha ett pris för föreningar, som gör det samma. Det i sin tur kan påverka föreningslivet positivt och få föreningar av alla dess slag, att synas mera i vår kommun. En kommun som Upplands-Bro, som ständigt växer och utvecklas behöver även ha ett mångfald av stabila och starka föreningar för alla åldrar och ändamål. Ett pris för Årets Upplands-Bro-förening kan göra att fler föreningar får mer medlemmar och växer till starka och stabila föreningar. Med vänlig hälsning [Redacted]



Detta är ett mail från Upplands-Bro Kommun genererat av verktyget [ProofX](#)



§ 110 Medborgarförslag om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Bro förening"

Dnr KS 20/0632

Beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och Fritidsnämnden för beslut.

Sammanfattning

Den 15 september 2020 inkom ett medborgarförslag om att anordna ett årligt pris för "Årets Upplands-Bro förening".

Beslutsunderlag

- Medborgarförslag inkommet den 15 september 2020.

Förslag till beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och Fritidsnämnden för beslut.

Beslutet skickas till:

- Förslagsställaren
- Kultur- och Fritidsnämnden



Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef
Kultur- och fritidskontoret

Datum 2020-11-16 Vår beteckning KFN 20/0203 Er beteckning

Kultur- och fritidsnämnden

Hannah.Rydstedt@upplands-bro.se

Svar på medborgarförslag gällande konstverket Pingpong

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden tackar för medborgarförslaget och engagemanget kring det offentliga verket Pingpong.

Då medborgarförslaget går ut på att avbryta tilldelningen och den redan är genomförd anses förslaget inte längre vara aktuellt. I och med det anses förslaget besvarat.

Sammanfattning

Upplands-Bro kommun genomförde under 2020 en offentlig upphandling för konstnärlig gestaltning av den nya sporthallen i Kungsängen.

Den 20 augusti 2020 inkom ett medborgarförslag som innebar att avbryta tilldelningen av konstverket Pingpong som ska stå utanför Kungsängens nya sporthall på Skolvägen 5. Förslagsställaren tycker att det är ett kraftigt slöseri och ett förfulande av det offentliga rummet. I förslaget ställs också flera frågor som besvaras i denna tjänsteskrivelse för att ge kunskap om processen och urvalet.

Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse den 16 november 2020.
- Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020.
- Medborgarförslag gällande konstverket Pingpong

Ärendet

Upplands-Bro kommun genomförde under våren 2020 en offentlig upphandling för konstnärlig gestaltning av den nya sporthallen i Kungsängen.

Den 20 augusti 2020 inkom ett medborgarförslag med en önskan om att avbryta tilldelningen av konstverket Pingpong som ska stå utanför Kungsängens nya sporthall på Skolvägen 5. Förslagsställaren tycker att det är ett kraftigt slöseri och ett förfulande av det offentliga rummet. I förslaget ställs också flera frågor som besvaras i denna tjänsteskrivelse för att ge kunskap om processen och urvalet.



Frågeställningar i medborgarförslaget:

1. Hur skrev man förfrågningsunderlaget och hur bjöd man in anbudsgivare till att lämna in anbud?
2. Vilka är de poänggivande utvärderingskriterierna?
3. På vilka grunder har juryn valts ut och anses juryn vara experter på konst och konstinstallationer?

1. Hur skrev man förfrågningsunderlaget och hur bjöd man in anbudsgivare till att lämna in anbud?

Upphandlingen genomfördes i enlighet med LOU, Lagen om Offentlig Upphandling. Annonsering och inbjudan gjordes nationellt och det inkom hela 66 stycken intresseanmälningar från professionella konstnärer från hela Sverige. Efter en omfattande genomgång i kommunens arbetsgrupp, valdes tre konstnärer ut som erbjöds möjligheten att skicka in ett komplett anbud mot ett skissarvode på 30.000 kr vardera. Detta är gängse praxis för att det ska vara möjligt att göra en professionell bedömning av respektive gestaltningslösning.

2. Vilka är de poänggivande utvärderingskriterierna?

Bedömning, process och beslut

De tre inkomna skissförslagen bedömdes och poängsattes först individuellt i arbetsgruppen utifrån ett antal kriterier, som utan inbördes rangordning för utvärderingen, var följande:

- Relevant konstnärligt innehåll
- Estetiska värden
- Hur gestaltningen samverkar med den fysiska platsen
- Hur gestaltningen förhåller sig till och går i dialog med platsen
- Praktisk och ekonomisk genomförbarhet
- Brukarperspektiv
- Materialval och tekniska lösningar
- Hållbarhet över tid
- Underhållsaspekter

Därefter genomfördes ett gemensamt arbete i arbetsgruppen med argumentation utifrån respektive individuell bedömning. Det förslag som samlat mest poäng presenterades som det färdiga förslaget från arbetsgruppen till Kultur- och fritidsnämnden. Där antogs förslaget som det vinnande utan förbehåll och beslut togs i Kultur- och fritidsnämndens arbetsutskott den 9 juni 2020. Det vinnande förslaget erhöll 600.000 kr för att genomföra projektet. Resterande 200.000 kr användes för att bekosta skissarvodena samt mark- och installationsarbeten på plats.



1. På vilka grunder har juryn valts ut och anses juryn vara experter på konst och konstillationer?

Arbetsgruppens sammansättning och kompetens

Arbetsgruppen i detta uppdrag har en mycket hög kompetens inom området konst, kultur och offentlig utsmyckning. Bland annat finns 15 års erfarenhet inom Kultur- och fritid på förvaltningsnivå, 30 års erfarenhet inom allmänkultur med ansvar för utställningsverksamhet och offentlig konst, 20 års erfarenhet inom konst, teater och musik och med en 5-årig utbildning i fri konst på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Dessutom ingick två personer med 20-årig erfarenhet i byggprojekt av kultur- och fritidsanläggningar respektive 10 års erfarenhet av föreningsverksamhet och anläggningsfrågor för att bredda gruppen.

Resonemang om offentlig konst

Konst är ett fantastiskt stort område som rymmer lika många konstnärliga uttryck som det finns konstnärer. Konstens uppgift kan vara väldigt många saker och ibland flera samtidigt; att förhöja, att försköna, att förvåna, att ifrågasätta, att roa, att imponera, att utmana bara för att nämna något. Vissa uppskattar konstens estetiska värden, vissa upprörs av samma estetiska värden. Kort sagt, konsten är alltid subjektiv men bra konst bör alltid sätta igång tankar hos betraktaren. Annars handlar det troligtvis inte om konst.

En stor bronsgris i Kungsängens centrum, mystiska stenar i rostfritt stål utanför Kulturhuset, lekfulla betonghästar vid ridstallet och en flöjtspelare i Bro centrum. Upplands-Bro kommun har många offentliga konstnärliga utsmyckningar och flera av dem har fått både uppskattning och kritik.

Läs gärna mer om offentlig konst i Upplands-Bro: <https://kultur.upplands-bro.se/konst/offentlig-konst.html>

Offentlig konst är ganska ofta föremål för extra mycket uppmärksamhet eftersom den finns i det offentliga rummet och har genom historien ofta varit föremål för diskussioner huruvida den är snygg eller ful, alltifrån Strindbergstatyer till lysande glastorn på Sergels Torg. Och en blå glad figur vid en sporthall i Kungsängen som nu fått uppmärksamhet inte bara nationellt utan också internationellt.

Nya Karolinska Solna-projektet är den hittills största satsningen på konst i offentlig miljö i Sverige. Totalt avsattes 118 miljoner kronor för konst i enlighet med den så kallade 1-procentregeln. En grundläggande intention med konsten är att ”konsten ska få vara just konst” och ”att den tillför en humanistisk, estetisk och poetisk dimension som möter vårt behov av kultur” (ur konstprogrammet för det nya sjukhuset i Solna, 2011).

Precis som Solna, och som de flesta andra kommuner i Sverige, så har Upplands-Bro, genom en policy antagen i Kommunfullmäktige, det viktiga uppdraget att avsätta 1 procent av budgeten till konstnärlig gestaltning vid



kommunens egna byggprojekt. I policyn finns Upplands-Bros grundläggande intention:

”Ett mångsidigt utbud avseende konstverkens teknik, formspråk och uttryck ska eftersträvas så att gestaltningarna kan möta alla människors behov av konstupplevelse. Den konst som anskaffas ska ha ett bestående värde och ge utrymme för strömningar inom den samtida konsten och den konstnärliga kvaliteten ska ha prioritet.”

Läs hela policyn på kommunens hemsida.

Barnperspektiv

Att växa upp i en livsmiljö där närmiljön representeras av olika uttryck och åsikter stärker barns syn på delaktighet. Det ökar deras förståelse för sociala samband och demokratiska värderingar och vad som är möjligt i livet. Utsmyckning i det offentliga rummet gör närmiljön mer intressant och angelägen och leder i förlängningen till en ökad trygghet för såväl barn som för vuxna.

Kultur- och fritidskontoret

Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef

Magnus Carlberg
Avdelningschef Kultur

Eva Falk
Enhetschef Kulturscen

Bilagor

1. Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020.
2. Medborgarförslag gällande konstverket Pingpong

Beslut sänds till

- Förslagsställaren
- Avdelningschef Kultur Magnus Carlberg



§ 118 Medborgarförslag gällande konstverket "Pingpong"

Dnr KS 20/0589

Beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och fritidsnämnden för beslut.

Sammanfattning

Den 20 september 2020 inkom ett medborgarförslag om att avbryta tilldelningen av konstverket "Pingpong".

Beslutsunderlag

- Medborgarförslag inkommet den 20 september 2020.

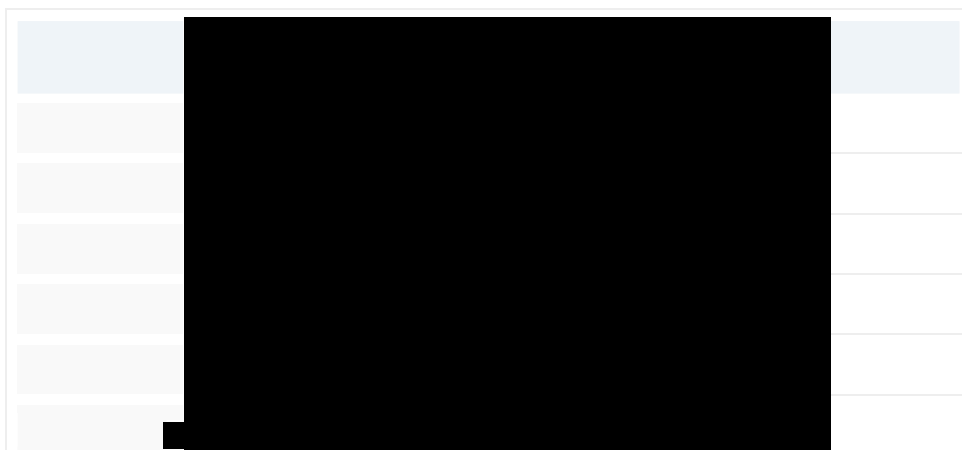
Förslag till beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och fritidsnämnden för beslut.

Beslutet skickas till:

- Förslagsställaren
- Kultur- och Fritidsnämnden

From: ProofX <service@proofx.se> on behalf of kommunikationsstab@lib.upplands-bro.se
Sent: den 20 augusti 2020 11:12
To: kommunstyrelsen
Subject: Inkommet medborgarförslag



Förslaget (presentera kort ditt medborgarförslag här)

Jag föreslår att ni omedelbart avbryter tilldelningen av Peter Johanssons konstverk "Pingpong" som ska stå utanför den nya sporthallen i Kungsängen då det enligt den allmänna opinionen (se gärna Facebook) är ett kraftigt slöseri och förfulande av vårt offentliga utrymme. Den nya sporthallen förtjänar ett bättre anseende än att smutskastas innan det ens har blivit invigt.

Motivering (Här kan du lämna en mer utförlig beskrivning av ditt medborgarförslag. Motivera gärna varför du anser att förslaget ska genomföras och hur det i så fall skulle kunna ske)

Om bara tre förslag inkommit gällande konstverket utanför den nya sporthallen i Kungsängen så anser jag att anbudsunderlaget är bristande. Inte så mycket i lagens mening då det i många prejudicerande fall kring lagen om offentlig upphandling (LoU) menas att till och med ett eller två anbud är förenligt med lagstiftningen. Utan mer i själva hanteringen av omröstningen och om möjligt: att ha mod att avbryta upphandlingen, eller vad de nu väljer att kalla denna fars, och försöka bredda mängden inkomna förslag. Hur

skrev man förfrågningsunderlaget och hur bjöd man in anbudsgivare till att lämna in anbud/? Hur har juryn valts ut och vilka är de poänggivande utvärderingskriterierna? Enligt LoU så ska utvärderingsunderlaget vara förutsägbart, man ska alltså på förhand kunna räkna fram sina egna utvärderande poäng. Detta för att subjektiva åsikter ska minimeras i möjligaste mån. På vilka grunder har juryn valts ut och anses juryn vara experter på konst och konstinstallationer? Jag är medveten om att åsikter om konst möjligen kan vara något luddigt i lagens mening. Det är möjligt att kommunen i detta fall följt LoU i lagens mening, men enligt mig inte enligt etisk mening. De tre förslagen är ju enligt mig, en vanlig icke konstutbildad medborgare, inte bra nog att finnas jämte eller i vår nya, fina sporthall. Eftersom jag finner det utvalda "konstverket" vara ett hån mot mig som skattebetalare i kommunen, är jag djupt besviken. Jag hoppas att det går att överklaga beslutet om tilldelning av "Pingpong", så att vi kan få en chans att öka antalet förslag och på så vis ha en vackrare miljö. Inte bara en som väcker löje och förargade känslor. Det torde också ligga i politikernas och kommunens tjänstemäns intresse att blidka den allmänna opinionen eftersom vi har haft tillräckligt under 2020 med pandemin, gänguppgörelser, våldsamheter och andra tråkiga saker. Vi behöver inte ett fult konstverk för nära 800 000 kr som kronan på verket.



Detta är ett mail från Upplands-Bro Kommun genererat av verktyget [ProofX](#)



Magnus Carlberg
Enhetschef Kulturenheten
Kulturavdelningen
+46 8-581 692 67
magnus.carlberg@upplands-bro.se

Datum 2020-11-23 Vår beteckning KFN 20/0204 Er beteckning

Kultur- och fritidsnämnden

Svar på medborgarförslag gällande omfördelning av budget för konstnärlig utsmyckning

Förslag till beslut

Kultur- och fritidsnämnden tackar för medborgarförslaget.

Kultur- och fritidsnämnden anser medborgarförslaget besvarat i och med Kultur- och fritidskontorets redogörelse om 1-procentregeln och redovisningsreglerna för konst och konstnärlig utsmyckning.

Sammanfattning

Den 20 augusti inkom ett medborgarförslag om att omfördela budget för konstnärlig utsmyckning. Syftet med förslaget var att istället för att avsätta medel för offentlig utsmyckning ombudgetera dem till trygghetsbevarande åtgärder.

Kultur- och fritidskontoret var i kontakt med förslagsställaren och berättade om 1 %-regeln då uppfattningen från början var att 1 % av kommunens totala budget avsattes för kultur som till exempel konst. Förslagsställaren valde då att omformulera förslaget till följande:

Förslaget är att minska 1 %-regeln till 0.25 % för konstnärlig utsmyckning och istället omfördela de 0.75% av investeringskostnaden till driftbudgeten till förmån för trygghets åtgärder.

Kultur- och fritidskontorets bedömning

Utifrån Upplands-Bro kommuns policy om konstnärlig gestaltning är budgeten helt avhängt vilka investeringar som beslutas om i Upplands-Bro kommun. Då konst i regel inte skrivs av eftersom det har ett bestående värde är investeringen endast en finansiell kostnad och inte en faktiskt vilket gör att det inte blir något att omfördela till andra insatser. Kultur- och fritidskontoret gör bedömningen att förslaget inte kan få den effekt som förslagsställaren vill uppnå genom förslaget.



Beslutsunderlag

- Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse daterat den 23 november 2020.
- Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020
- Medborgarförslag gällande omfördelning av budget för konstnärlig utsmyckning.

Ärendet

Den 20 augusti inkom ett medborgarförslag om att omfördela budget för konstnärlig utsmyckning. Syftet med förslaget var att istället för att avsätta medel för offentlig utsmyckning ombudgetera dem till trygghetsbevarande åtgärder. Förslagsställarens menar att en omprioritering av medel skulle ses som ett tydligt ställningstagande mot våld och ge en bättre bild av kommunen till presumtiva kommuninvånare.

Kultur- och fritidskontoret var i kontakt med förslagsställaren och berättade om 1 %-regeln då uppfattningen från början var att 1 % av kommunens totala budget avsattes för kultur som till exempel konst. Förslagsställaren valde då att omformulera förslaget till följande:

Förslaget är att minska 1 %-regeln till 0.25 % för konstnärlig utsmyckning och istället omfördela de 0.75% av investeringskostnaden till driftbudgeten till förmån för trygghets åtgärder.

Som de flesta andra kommuner i Sverige, så har Upplands-Bro, genom en policy antagen i Kommunfullmäktige den 21 december 2016, beslutat att avsätta 1 procent av budgeten till konstnärlig gestaltning vid kommunens egna byggprojekt som överstiger 5 miljoner.

I policyn finns Upplands-Bros grundläggande intention: ”Ett mångsidigt utbud avseende konstverkens teknik, formspråk och uttryck ska eftersträvas så att gestaltningarna kan möta alla människors behov av konstupplevelse. Den konst som anskaffas ska ha ett bestående värde och ge utrymme för strömningar inom den samtida konsten och den konstnärliga kvaliteten ska ha prioritet.”

Hela policyn går att läsa i sin helhet på kommunens hemsida.

Offentlig utsmyckning och konst

Konst är ett fantastiskt stort område som rymmer lika många konstnärliga uttryck som det finns konstnärer. Konstens uppgift kan vara väldigt många saker och ibland flera samtidigt; att förhöja, att försköna, att förvåna, att ifrågasätta, att roa, att imponera eller att utmana. Vissa uppskattar konstens estetiska värden, vissa upprörs av samma estetiska värden. Kort sagt, konsten är alltid subjektiv men bra konst bör alltid sätta igång tankar hos betraktaren. Annars handlar det troligtvis inte om konst.



En stor bronsgris i Kungsängens centrum, mystiska stenar i rostfritt stål utanför Kulturhuset, lekfulla betonghästar vid ridskolan och en flöjtspelare i Bro centrum. Upplands-Bro kommun har många offentliga konstnärliga utsmyckningar och flera av dem har fått både uppskattning och kritik.

Offentlig konst är ofta föremål för extra mycket uppmärksamhet eftersom den finns i det offentliga rummet och har genom historien ofta varit föremål för diskussioner huruvida den är snygg eller ful, alltifrån Strindbergstatyer till lysande glastorn på Sergels Torg. Och en blå glad figur vid en sporthall i Kungsängen som rönt uppmärksamhet både nationellt och internationellt.

Nya Karolinska Solna-projektet är den hittills största satsningen på konst i offentlig miljö i Sverige. Totalt avsattes 118 miljoner kronor för konst i enlighet med den så kallade 1-procentregeln. En grundläggande intention med konsten är att ”konsten ska få vara just konst” och ”att den tillför en humanistisk, estetisk och poetisk dimension som möter vårt behov av kultur” (ur konstprogrammet för det nya sjukhuset i Solna, 2011)

Kultur- och fritidskontorets utlåtande och slutsats:

Utifrån Upplands-Bro kommuns policy om konstnärlig gestaltning är budgeten helt avhängt vilka investeringar som beslutas om i Upplands-Bro kommun. Då konst i regel inte skrivs av eftersom det har ett bestående värde enligt redovisningsreglerna är investeringen endast en finansiell kostnad, det vill säga enbart räntekostnaden för de eventuella lån kommunen har. Det är därför inte möjligt att omfördela resurser på det sätt som föreslås. Kultur- och fritidskontoret gör bedömningen att förslaget inte kan få den effekt som förslagsställaren vill uppnå genom förslaget.

Barnperspektiv

Att växa upp i en livsmiljö där närmiljön representeras av olika uttryck och åsikter stärker barns syn på delaktighet och ökar deras förståelse för sociala samband och demokratiska värderingar och vad som är möjligt i livet. Utsmyckning i det offentliga rummet gör närmiljön mer intressant och angelägen och leder i förlängningen till en ökad trygghet för såväl barn som vuxna.



Kultur- och fritidskontoret

Kultur- och fritidskontoret
Kultur- och fritidschef Hannah
Rydstedt Nencioni

Magnus Carlberg
Avdelningschef Kultur

Kommunstyrelsekontoret
Anders Nilfjord
Ekonomichef

Eva Falk
Enhetschef Kulturscen

Bilagor

1. Protokollsutdrag från Kommunfullmäktiges sammanträde den 30 september 2020
2. Medborgarförslag gällande omfördelning av budget för konstnärlig utsmyckning.

Beslut sänds till

- Förslagsställaren
- Avdelningschef kultur Magnus Carlberg



§ 119 Medborgarförslag gällande omfördelning av budget för konstnärlig utsmyckning

Dnr KS 20/0590

Beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och fritidsnämnden för beslut.

Sammanfattning

Den 20 augusti 2020 inkom ett medborgarförslag om att omfördela budget för konstnärlig utsmyckning. Frågeställaren har kontaktats med anledning av medborgarförslaget och har därefter valt att omformulera sitt medborgarförslag enligt bilaga.

Beslutsunderlag

- Medborgarförslag inkommet den 20 augusti 2020.

Förslag till beslut

Medborgarförslaget överlämnas till Kultur- och fritidsnämnden för beslut.

Beslutet skickas till:

- Förslagsställaren
- Kultur- och fritidsnämnden

From: Hannah Rydstedt Nencioni
Sent: den 16 september 2020 12:56
To: Karin Haglund
Subject: VB: Medborgarförslag omfördelning av kulturbudget

Follow Up Flag: Följ upp
Flag Status: Completed

Hej! Här kommer den formulering som [REDACTED] vill att vi går upp med som medborgarförslag till KF.

Vänlig hälsning

Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef

Kultur- och fritidskontoret
Upplands-Bro kommun, 196 81 Kungsängen
Besöksadress: Furuhällsplan 1, 196 40 Kungsängen

Telefonnummer: 08 - 518 321 84
hannah.rydstedt@upplands-bro.se
www.upplands-bro.se

Hej och tack Hanna - det blir strålande!

Skickat från min iPhone

9 sep. 2020 kl. 15:11 skrev Hannah Rydstedt Nencioni <Hannah.Rydstedt@upplands-bro.se>:

[REDACTED] och tack för ett bra samtal.

Jag tänkte till lite mer efteråt och om vi säger att vi i år haft en total investeringsbudget för konst på 800 tusen kr med en avskrivningstid på 40 år innebär det kapitaltjänstkostnader på 20 tkr på helår. (Konst brukar i regel inte skrivas av alls då det har ett bestående värde men i det här fallet bör vi nog ändå göra det.) Är jag tydlig med vad jag menar? 800 tkr är en finansiell kostnad och inte faktiskt vilket gör att det inte blir mycket att omfördela till andra insatser. Oavsett det så är det bäst om du med vändande mail kan godkänna att drar tillbaka ditt nuvarande medborgarförslag och ersätter det med följande för att få upp det till beslut i kommunfullmäktige.

Mitt förslag är att minska 1 % -regeln om konstnärlig utsmyckning till 0.25 % tills en minskning av anmälda våldsbrott skett med 50 % under minst 2 år. Jag vill istället omfördela så att 0.75% av investeringskostnaden går till driftbudgeten för trygghetsåtgärder tex väktare natttid. (ej fryshus projekt eller liknande.)

Hör gärna av dig om det är något du vill resonera kring eller ändra. Jag har mobilnr 0721788072 alt mail.

Vänlig hälsning

Hannah Rydstedt Nencioni
Kultur- och fritidschef

Kultur- och fritidskontoret
Upplands-Bro kommun, 196 81 Kungsängen
Besöksadress: Furuhällsplan 1, 196 40 Kungsängen

Telefonnummer: 08 - 518 321 84
hannah.rydstedt@upplands-bro.se
www.upplands-bro.se